

روايات هزلية الخيب

سماش
كتاب الشباب

14

ميلاتونين



خاله الصفتي

ابطال سمائے



کوٹھموتو



علروش



کمال وھادی





والدة هاني



هاني



المفتش فكري



جاءورة



دودو



كلمة حب

صديقتي ..

صديقي ..

لا أجيد ، ولا أحب الإنشاء ..

لذلك لن أقول لك إن « سماش » هو كتابك ..

ولن أذكرك بأنه طبع وأخرج لك ..

فقط ساهمس في أنك بأن « سماش » يحرص كل الحرص على

تقديم كل ما يسعدك ويثير انتباهك وشغفك ..

فهو يحترمك ، ولا يستهين بعقلك ، ولا بثقافتك ، بل يحاول أن

يجعل من نفسه مكتبتك الثقافية والأدبية والعلمية السهلة ،

الميسرة .. تهرع إليها إذا احتجت لمعلومة ما ، أو لعبة ما ، أو قصة ما ..

ستقرأ « سماش » وسوف تشعر بكل ما ذكرته بنفسك ،

وستلمسه بعقلك ، وقلبك !

بقي أن أذكرك أني لن أرسم لك قسيمة استطلاع رأي ، أمطوها

بالخانات والمربعات ، وأتركك تضع علامات على ما يعجبك أو ما لا يعجبك !

بل سأترك لك كل الحرية في أن تكتب إلينا ما تود كتابته ،

دون قيد ..

إذن فهيا .. أمسك القلم وخط على الورق ما يدور برأسك ،

وثق بأن « سماش » سوف يرد عليك .. إن لم يكن على صفحاته ،

فبرسائل خاصة تحمل كل الحب .. وكل الأمنيات الرقيقة .

خاله الصفتي

هاني





هناك علاقة ما بين هذه
الأشياء لا يدخل فيها
شيء واحد .. ما العلاقة ،
وما هذا الشيء ؟

روبرت كوخ : عالم المائى تخصص فى مجال البكتريا ،
ويعتد رائداً فى وضع نظرية الجراثيم ، وقد اكتشف
أمراض السل والكوليرا والتيفود .

ألوان من الضحك !

كان الرجل البدين يسير فى الطريق عندما صدمته سيارة وأوقعتة على الأرض ، فصاح بالسائق :

- ما كنتش قادر تلف حولى ؟
- رد السائق باستهزاء :
- ما عنديش بنزين كفاية ...

الدكتور :

- أديك طيئت خالص ... صحيح رجلك لسه وأرمين ، لكن أنا برغم كده مش متشائم ...
- المريض :

- طبعا ... ما هى لو كانت رجلك هى اللى وارمه يا دكتور برضه ما كنتش أنا أتشاءم !

- الإسعاف واقفة فى الشارع ليه ؟
- أصل جارنا (فوزى) ضرب مراته .. وواخدينه المستشفى ...

المنتج :

- أى دور يلعبه هذا الرجل القصير ؟

المخرج :

- دور نابليون بونابارت ...

المنتج :

- ألم تجد لدور مهم كهذا إلا رجلاً قصيراً كذلك .
(ملحوظة : كان نابليون قصيراً)

الأول :

- أنا متأكد إن الستات تتحمل الآلام أكثر من
الرجالة بكثير ...

الثاني :

- حضرتك دكتور ؟

الأول :

- لا .. بائع أحذية ؟



محلول الكهرباء !!



أنا صبي المكوجى ...
كنت جاي أطلع لك
المكواة ...



انت مين يا بابا ؟
وبتبكى ليه ؟



المعلم بيضربنى عمال على بطال



وبعدين ...



ابدأ واللّه ... ده
رجل مفترى ... قاعد
لى ع الواحدة

ليه ؟ لازم بتغلط فى
الشغل ...



أنا عارف إنك مخترع
كبير ... ممكن تخترع لى
شئ ينقذنى من ظلم
المعلم ؟

وايه المطلوب منى



شوف يا صاحبي ... باين عليك غلبان وانا ساساعدك



قل يارب



الله يخليك ويستر
عرضك ياسى دودو



وانهمك دودو فى عمله

2 ص كل + يد 2 كب أ 4



ولولا اقتناعى بقضية
صبى المكوجى لما فكرت
فى هذا الاختراع .

هذا الاختراع سيكون
قنبلة فى مجال الدفاع
عن النفس .



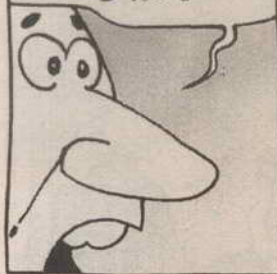
5 - مبنى (الإمبايرستيت) أول ناطحة سحاب فى أمريكا . متى تم بناؤها ؟



لا .. مش عصير .. ده محلول الكهرياء ...



ياه ! 1100 فولت !
ده يكهربنى !



اى نعم .. ده محلول
يكسب جسمك شحنة
بقوة 1100 فولت ..



أبدًا يا (حسن) .. التيار لا يسرى إلى جسمك
أنت ... بل إلى أجسام الآخرين

لكن ده ممكن
يكهرب أى شخص يلمسنى



طمئنتنى .. الله يطمّن
قلبك



أبدًا .. التيار
لا يسرى إلا إذا ضربك
أحد .. يعنى لا يعمل
إلا بارتطام جسم قوى بك





كنت فين يامقصوف الرقبة

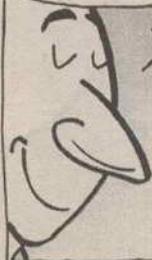
وفعلاً



بتتفسح ؟ ... وبتقولها في وشى ؟ !



عشان تعرف يا معلم
ان ربنا معايا ..



إيه اللي حصل ؟ إيه
اللي حصل ؟ أنا
اتكهربت !!

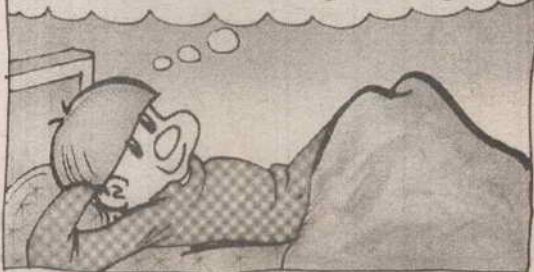


شاهد (دودو) هذا الموقف من مكمنه ..

الحمد لله .. كده أمشى وأنا مطمئن !



وفى بيته الحمد لله... أشعر براحة ضميرى
لأنى ساهمت فى حل مشكلة أحد الناس .



وكمان ...



منظر المكوجى كان
مضحك للغاية عندما
تكهرب





(تمت)

سلسلة خمس

● أكثر من يأكل بشهية عالية هي يرقة من نوع (العُثَّة) بوليفيموس والتي تتغذى على خشب البلوط ، وخشب القَيْقَب وأوراق الأشجار ... فهي تستطيع أن تاكل ما يعادل وزنها **86000** مرة من غذائها المفضل وذلك فى مدة **56** يوماً فقط !!

● فاز الإيطالى (جيورجيو ريكاتو) والأمريكى (پارك ج . تومسون) بلقب أكثر الرحالة تجوالاً وأسفاراً حول العالم .

فقد قاما برحلات إلى كل دول العالم المستقلة التى يزيد عددها على **170** دولة . وقاما أيضاً برحلات إلى **59** دولة من مجموع الـ **60** دولة التى لا تتمتع بالاستقلال التام .

وقد شملت رحلات (ريكاتو) زيارات لأماكن بعيدة ، مثل القطب الجنوبى فى قارة أنتاركتيكا ، وأسواق الكامبيرون فى إفريقيا ، وغيرها من الأقاليم والمقاطعات البعيدة الأخرى !!

● أضخم شاشة عرض فى العالم هى الشاشة الضخمة وأبعادها **29.30** متراً × **21.48** متراً وهى الشاشة السينمائية الموضوعة بصفة مستديمة فى مسرح كيونج إيماس إيماكس فى حديقة (تامان ميني) بجاكارتا بإندونيسيا .
وقد افتتح العرض الأول به فى يوم **20** أبريل سنة **1984** .

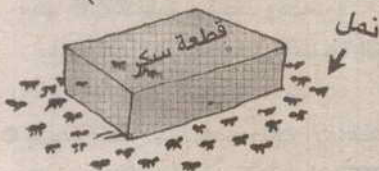
● تعتبر مكتبة الكونجرس الأمريكية ، التى تأسست فى أبريل عام **1800** فى واشنطن بالولايات المتحدة الأمريكية ، أكبر مكتبة فى العالم .
فهى تضم **97.5** مليون بند من بنود المعرفة ، منها **27.6** مليون مجلد وكتاب !
ويبلغ طول الرفوف التى عليها الكتب والمجلات **941.49** كيلو مترمربع !

● يوجد أكبر عدد للمحطات الإذاعية فى الولايات المتحدة الأمريكية . ففي عام **1985** وصل عدد المحطات الإذاعية المرخصة إلى **9512** محطة ! !

أكل النمل



أرجوك اوعى
تغير .. أنا حواليا
كثير



شكرًا لـ : على حسن على عبد السلام الجويلي .

فزورة و معلومة



لماذا لا يكون
طول أنفك
12 بوصة ؟



دفاع ذاتي

توجد أنواع من النبات تستطيع الدفاع عن نفسها
بوساطة جهاز دفاع ذاتي يتكون من نوع خاص من
السُّم تفرزه النباتات والأشجار الشوكية ، وهذا السم
يستطيع صدَّ هجوم الحشرات والقوارض
والفيروسات والبكتيريا التي تهاجم هذه النباتات !

ألوان من الضحك !

● كان الممثل الراحل (جون باريمور) يجلس لمشاهدة مباراة حامية فى كرة القدم ويتتبع مشاهدتها باهتمام كبير ، لولا المضايقات التى كان يتكفل بها الشخص الذى يجلس إلى جواره ...

وقال الشخص المزعج أخيراً :

- عندما كنت طالباً فى الكلية ، ساعدت فريق جامعة (هارفارد) على أن يهزم فريق جامعة ييل ثلاث مرات متتابة .

وعندئذ نظر إليه (جون باريمور) وقال فى خبث :

- ومع أى فريق كنت تلعب ؟

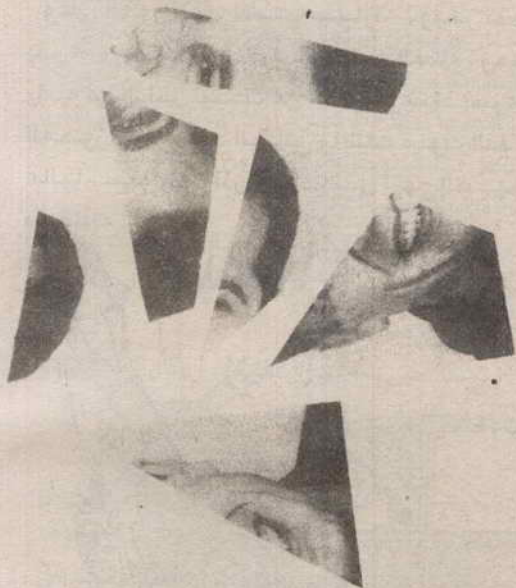
● كان الشاب المغرور منطلقاً بسيارته فى الطريق عندما أراد أن يدور بها إلى اليمين ، فأطلق نفيها بصوت مزعج لينبه سيدة عجوزاً كانت تسير فى الطريق ، مما أربع المارة ودفعهم إلى القفز بعيداً ،

بينما ظلت العجوز واقفة فى مكانها ، ثم أشارت إلى مقدمة السيارة وصاحت : - دخان ... دخان ؟
وعلى الفور أوقف الشاب سيارته ، وقفز منها بسرعة ، واقترب من المحرك فأزاح عنه الغطاء ، وحنى رأسه فى الداخل ليجتث عن الخلل ، وعندئذ أسرعت العجوز نحو مقعد السائق وأطلقت صوت النفير عاليًا ، ليدوى فى أذن الشاب الذى أزعج الجمهور بسخافته !

بييب!



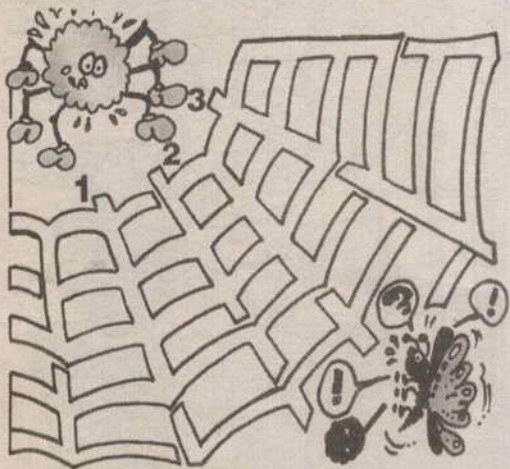
من هو ؟



ممثّل شاب تخصص فى أداء المسلسلات ، فمن هو ؟

13 - ما هو الاسم الذى يطلق على البرلمان الوطنى السويدى ؟

خيوط العنكبوت



ترى أى طريق من هذه الطرق الثلاثة الذى سوف يسلكه هذا العنكبوت إلى هذه الفراشة المسكينة ؟

رأسك مازال طرياً

دخل رجل إلى حلاق . وما إن شرع الحلاق يحلق له شعره حتى جرحه في عدة مواضع من رأسه ، فتوقف عن الحلاقة قائلاً :

- رأسك مازال طرياً لا يتحمل موسى الحلاقة ، من الأفضل أن تحلق بعد أن يصبح قوياً .



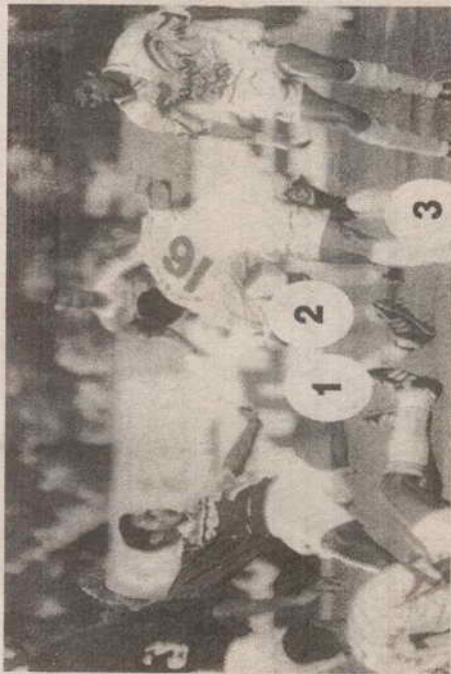
المربع الصحيح



مربع واحد فقط من هذه المربعات ينطبق على الرسم . فما هو ؟

14 - برنادوت - زفايبروكن - هيس - هولشتاين

أين الكرة؟



لقطة من مباراة الزمالك والمصري في الدوري العام لكرة القدم عام 1996 ..
والحطوب تحديد مكان الكرة .. هل هو رقم 1 أم 2 أم 3 ؟

هواة المراسلة !

سماش يضع نفسه تحت أمركم وخدمتكم ..

إلى كل فتى وفتاة ..

إلى طالبي المتعة البريئة والسفر عبر الأوراق ، وتبادل المعلومات والهدايا الرمزية في كل مكان .. في سوريا ، في العراق ، في مصر ، ولبنان ، والإمارات ، والسعودية ، والكويت ، وليبيا ، وكل البلاد العربية الشقيقة ..

أرسل اسمك وصورتك مع كويون هواة المراسلة (في الصفحة قبل الأخيرة من «سماش») وسوف تجد صورتك تجاور صورة أصدقائك وصديقاتك على صفحات .. «سماش» فإلى اللقاء !



■ الاسم : مديحة سليمان محمد .

السن : 16 سنة .

الهوايات : القراءة - الكمبيوتر - التصوير - الشطرنج -

جمع الطوابع - مراسلة الفتيات فقط .

العنوان : شمال سيناء - الشيخ زويد - منزل الدكتور

سليمان البياضى .



■ الاسم : مصطفى محمد رشاد السنجابى .

السن : 13 سنة .

الهوايات : كرة القدم - كرة اليد - كرة

السلة - الرسم - المراسلة .

العنوان : 33 ش حسن رضوان طنطا

- محافظة الغربية -

الدور الخامس - شقة 8 -

عمارة الياسمين .

■ الاسم : محمد مصطفى كمال أحمد .

السن : 34 سنة .

الهوايات : المراسلة .

العنوان : شركة قبنورى للألومنيوم - قسم المبيعات .



■ الاسم : فهمى محمد حسن وجيه .
 السن : 12 سنة .
 الهوايات : القراءة والمراسلة .
 العنوان : غيتة - بلبيس - شرقية -
 ج . م . ع

■ الاسم : محمد بيومى نصار .
 السن : 15 سنة .
 الهوايات : القراءة والمراسلة .
 العنوان : 9 ش ناصر تقاطع شارع
 توت عنخ امون - محافظة
 الغربية - طنطا .



■ الاسم : مئى محمد طه مصطفى شحاته .
 السن : 13 سنة .
 الهوايات : الرسم - تأليف القصص - تأليف الأغاني -
 الغناء - القراءة - المراسلة .
 العنوان : محافظة المنوفية - مركز بركة السبع - البر الغربى -
 شارع زكى - متفرع من شارع إمبابى أنور -
 خلف عيادة الدكتور إبراهيم البرعى .

■ الاسم : مصطفى طوسون الشاعر .

السن : 16 سنة .

الهوايات : المراسلة - كرة القدم -
القراءة والاطلاع .

العنوان : أسيوط - ديروط الشريف

شارع الملعب الرياضي -

رقم بريدي 71614



■ الاسم : مصطفى سعد عزازي .

السن : 16 سنة .

الهوايات : المراسلة - القراءة - السباحة .

العنوان : جمهورية مصر العربية - كفر الشيخ - مركز

دسوق - قرية شباس الشهداء - حي الملح -

رقم بريدي 33721

■ الاسم : أشرف محمد سعيد عرفة .

السن : 16 سنة .

العنوان : 15 ش د . يوسف إدريس - العجوزة -

الجيزة - رقم بريدي 12411



■ الاسم : محيى الدين أحمد محمد مصطفى

السن : 18 سنة .

الهوايات : تبادل الطوابع - العُمَلات -
المراسلة .

العنوان : 3 شارع الهلباوى متفرع
من شارع المنيل - القاهرة .

■ الاسم : نهلة شعبان محمد سالم .

السن : 14 سنة .

الهوايات : القراءة - المراسلة .

العنوان : 18 حارة أبو على - اللبان - الإسكندرية .

■ الاسم : صفاء عبد النبى عماد محمد .

السن : 15 سنة .

الهوايات : القراءة والمراسلة .

العنوان : سوهاج - ميدان المحطة أمام استراحة

السكة الحديد البستان الشرقى - حارة بكفيد .

■ الاسم : محمد حسن عبد العزيز .
السن : 19 سنة .



الهوايات : القراءة - المراسلة - كتابة
بعض الأشعار .
العنوان : 8 عمر بن الخطاب من
الثلاجة - صفت اللبن - جيزة .



■ الاسم : مصطفى السعيد محمد نجله .
السن : 16 سنة .

الهوايات : القراءة - رياضة كمال
الأجسام - المراسلة .
العنوان : مساكن ورش أبي زعبل -
شارع السويس بلوك 1 -
محافظة القليوبية - ص . ب 13756

■ الاسم : حسن محمود على عباسيان
السن : 16 سنة .

الجنسية : كويتية .
الهوايات : كرة القدم - تنس الطاولة - المراسلة .
العنوان : الإسكندرية - ش قاصد كريم - العجمي - البيطاش -
ثالث شارع يمين ثانى عمارة شقة (3) الدور
الأول علوى - عمارة عجمى بكرى .



■ الاسم : نشوى شعبان محمد سالم .
 السن : 12 سنة .
 الهوايات : المراسلة - التلوين والرسم .
 العنوان : 18 حارة أبو على - اللبان
 الإسكندرية .

■ الاسم : أحمد ناجى مختار كيوان .
 السن : 15 سنة .

الهوايات : الكتابة الأدبية - الفن التشكيلي - المراسلة .
 العنوان : بور سعيد (42111) - السلام تمليك -
 عمارة 116 - شقة 4 - مصر .

■ الاسم : شريف عثمان إبراهيم هدهد .
 السن : 20 سنة .

المهنة : طالب بالسنة الثانية كلية التجارة جامعة
 المنصورة .



الهوايات : المراسلة - القراءة - جمع الطوابع .
 العنوان : ج. م. ع - الدقهلية -
 منية النصر - 6 شارع
 النادى الرياضى - رقم
 بريدى 35675

تفسيرات لاذعة !

- يحتاج كل رجل إلى زوجة ... إذ إنه أجلاً أم عاجلاً ، لا بد من أن يقع فى خطأ لا يستطيع إلقاء اللوم فيه على الحكومة !
- النقاش مع امرأة أشبه بمن يحاول إطفاء لمبة كهربائية بنفخة من فمه .
- التبذير هو شراء أى شىء لا يمكن لزوجتك أن تنتفع به فى الحياة .
- الحياة معركة واحدة طويلة بين العقول .. ولك أن تفكر حينئذ فى كل هذه الجماهير التى تشترك فى المعركة بغير سلاح .
- تعتقد المرأة أن المحافظة على السرّ هى أن ترفض الكشف عما قاله لها .
- حدثنى نجّار ذات مرة فقال : إن القاعدة المثلى للكلام فى نظرى هى نفس القاعدة المتبعة فى النجارة : قس مرتين وانشر مرة واحدة !
- الرجل الذى لا يفخر بغير أسلافه ، يعترف بأنه ينتمى إلى أسرة موتها خير من حياتها !

● إن الطريقة التى يسلك بها الناس فى حياتهم هذه الأيام ، توحى بأنهم يعتقدون أن جهنم مزودة بتكييف هواء !!

● من السهل أن يسمع الأب حديثه مع نفسه ... كل ما عليه هو أن يستمع إلى أطفاله !

● الممثل : هو الشخص الذى لا يستمع إليك إذا لم تكن تتحدث عنه !

● المنتج : هو الشخص الذى يقف فى آخر المسرح بعد منتصف الليل ويتمنى لنفسه الموت !

● الدبلوماسى : هو الرجل الذى يستطيع أن يمسك لسانه بعدة لغات !

● أغلب الرجال لهم جانبان .. الجانب الذى تعرفه زوجاتهم ، والجانب الذى يظنون أن زوجاتهم لا يعرفنه !

● كثيرون من الرجال على استعداد لفتح صفحة جديدة فى حياتهم إذا استطاعوا أن يمزقوا الصفحات القديمة !

● السنوات التى تستبعتها المرأة من عمرها لا تضيع هباء ... إذ إنها تضيفها إلى أعمار غيرها من النساء !

ميلاتونين !



أخشى أن تنفض
المعجبات من حولي

بدأت التجاعيد تغزو
وجهي ... شيء مقلق



هو ده اللي أنا محتاجه بالضبط ..



حقّه دى تبقى معجزة !



مممكن أرجع شباب
تانى ؟





يا فندم أنا أسف ..
اللى ما يعرفك يجهلك



إيه الجليطة دي ؟
يعنى إيه بـ 250 جنيه
انت مش عارف أنا مين ؟



يا سلام !! يعنى حضرتك
مين ؟ فوفو عبده ؟



فعلاً إنت جاهل
عديم الثقافة الفنية ...



وخرج (جاعورة) من الصيدلية بالدواء بعد أن
(تعامل) مع الصيدلى ...



وفى المنزل ..
بيقولوا (الميلاتونين) سيساعد
على النوم ... وأنا فى الحقيقة أعانى من الأرق



وابتلع (جاعورة) كبسولتين دفعة واحدة



ألو؟ مين؟ (سيد
كعبلة؟) أهلاً أهلاً



فى المساء ..

تتر
رون



أأمر يا أبو السيد
أنا تحت جناحك .



قاصدك في خدمة
يا (عبد الفتاح) .. وعشمتي
ما تكسفينيش .



(زكريا بلبل) كان ح يحيى فرح الليلة الجاية
لكن مرات عمه ماتت .. وهو كان بيحبها زى
والدته .. فاعتذر عن الفرحة .. وعشمتي إنك
تسد مكانه ...



لقمة ولحمة كمان



ويا ترى فيها لقمة
حلوة ياسيد ؟



أصل الفرخ بتاع بنت
المعلم (كلسترو) أكبر جزار
فى البلد !!



لحمة ؟ إزاي
يعنى ؟



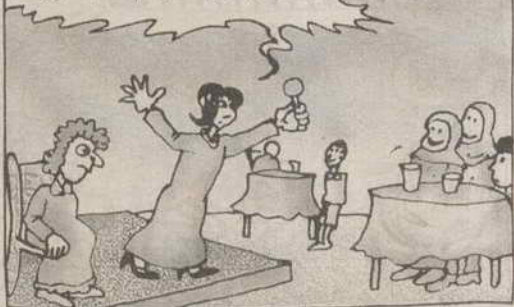
في هذه الأثناء ، كان التلفزيون يذيع برنامجاً
طبيعياً مهماً ...

وقد نزل إلى الأسواق دفعة
مزورة من دواء الميلا تونين
تصيب من يتناولها بالتهاب
حاد في الأحبال الصوتية .

في المساء التالي

يا ولاد بلدنا يوم
الخميس

وفى مكان الفرح والآن مع نجم النجوم ... جاعورة



هيبه .. هيبه



أصيب والد العريس بالانزعاج ...

يا ساتر يارب ... الجدع ده عاوز
يبوظ لنا الفرحة ؟



شئ غريب يا حاج
صلاح

عوى
كرررر
زززز
زززز



وانتشرت شائعة أن (جاعورة) قبض مالا من منافس الحاج صلاح في التجارة ليفسد الفرع !



واستمرت حشرة جاعورة



وتطوِّع بعض الرجال الأشداء لتأديب جاعورة .



ما تخافش يا حاج
ح ناخده برّه ... ونتعامل
معه



اعملوا معروف أنا
مش عاوز فضائح ..



وصعد الرجال على المسرح واقتادوه ..



وكانت نهاية (جاعورة) الذي فقد صوته
نتيجة تناوله دواء (الميلاتونين) نهاية
مأسوية !!



دى أحسن صورة رسمتها .. أول ما ابتديت
فيها ما كانش عندى فكرة راح تطلع إيه ...

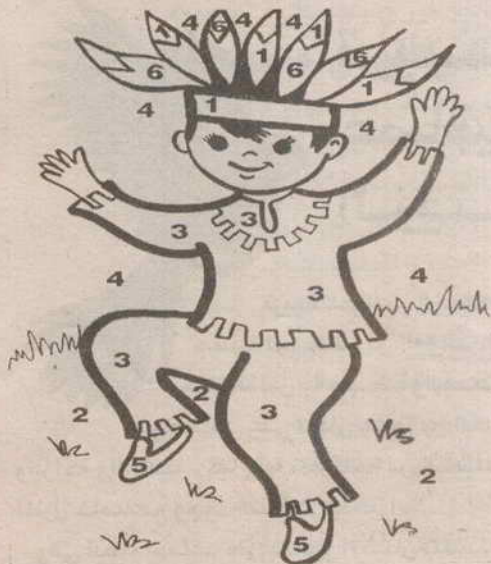


قلت لحضرتك مائة مرة إن الخمسين قرش اللي
بتعطيتها لي مصروف يومي ما تنفعش .. ما تنفعش
ومش لازم أقول لحضرتك يعني إن كل علاوة
تاخذها مفروض تزودني معاك !



عجبي
معقول ده
الولد اللي
لسته ما طلعهش
م البيضة ؟

هواة التلوين



لون : 1 - أحمر - 2 - أخضر - 3 - أصفر - 4 - أزرق - 5 - برتقالي
6 - بنفسجي .

مواهب وهوايات

تربية عصافير الزينة



تربية عصافير الزينة هواية جميلة لها كثير من الفوائد ، فهي تملأ النفس بالبهجة والسعادة ، وتضفي على المكان جواً من السلام والراحة والسكينة ، كما أنها تنقل لمحة من الطبيعة إلى المنزل خاصة مع وجود النباتات الخضراء ...
وهي أيضاً تساعد على شعور الإنسان بالمسئولية تجاه الطير من إعداد طعامه وتنظيف القفص وعلاجه من الأمراض إن وجدت ...

وأشهر أنواع عصافير الزينة هو العصفور
الاسترالى (الدرة) ، وجاءت هذه الشهرة من سرعة
توالد العصفور وتحمله لظروف الطبيعة ...

ما هي ألوان عصفور الدرة ؟

تنقسم ألوان عصفور الدرة إلى أربعة ألوان
أساسية وعدد من الألوان المتدرجة منها :

أولاً الأبيض : له ثلاث درجات :

1 - الأبيض المائل إلى الزرق .

2 - الأبيض المتوسط البياض (الكوبالت) .

3 - الأبيض الغامق المائل إلى اللون الموف .

ثانياً الأصفر : له ثلاث درجات :

1 - الأصفر الفاتح . 2 - الأصفر المتوسط .

3 - الأصفر الزيتونى .

ثالثاً الأخضر : له ثلاث درجات :

1 - الفاتح . 2 - الغامق . 3 - الزيتونى .

رابعاً الأزرق : له ثلاث درجات :

1 - السماوى . 2 - الأزرق الغامق .

3 - اللون الموف .

كيف تشتري عصفور الدرّة؟

هناك بعض النقاط المهمة لابد من مراعاتها عند

شراء عصفور (الدرّة) الأسترالى :

منها أن يكون العصفور



قوى البنية ،

ممتلئ الصدر ..

يتحرك بحيوية

واضحة ... ذا ريش جميل الشكل زاهى الألوان ...

لامعًا ... قوى الصوت (الزقزقة) .. كما يجب ملاحظة

إقباله بشهية على التقاط الحبوب ...

ولا يخفى أن شراء هذه العصافير من محل طيور

معروف يمكن أن يضمن سلامة العصافير وخلوها من

الأمراض .

الأدوات اللازمة



تحتاج هواية تربية
عصافير الزينة إلى بعض
الأدوات مثل القفص ...
والقفص له عدة أشكال
ومقاسات ... فمنه
ما يسع زوجًا من
العصافير ومنه ما يسع
زوجين ... وهناك
الأقفاص التي تتسع
لعشرات العصافير

وتسمى (السلاكة) لأنها تصنع من السلك في معظم
أجزائها .

وتوضع في أرضية (السلاكة) طبقة سميكة من الرمل
تتراوح في سمكها ما بين 10 و20 سنتيمترًا ، وقد تصل
في بعض الأحيان إلى 25 سنتيمترًا ، كما توضع معالف
للغذاء ومسقاة للماء وعش للبيض ، و(مجثم) وهو قطعة

من الخشب الرفيع ، توضع بعرض القفص ليقف عليها الطائر .

ويفضل وضع مجثمين بفارق خمسة سنتيمترات بينهما .
أخيراً (فَرْشَة) للقفص وهى عبارة عن رمال بيضاء
لامتصاص الرطوبة من فضلات الطيور وتحتوى هذه
الرمال البيضاء على الأملاح المعدنية التى تفيد
الطيور ، وتساعدها على هضم البذور (ويجب
تغيير هذه الرمال كل أسبوعين) .

طعام العصافير

يتكون من بذور (الدَّنيبة) و (الفلاوس) و (البانكيم) ..
لكن ينصح بتقديم نوع واحد فقط من هذه الحبوب
للعصفور حتى لا يلتقط النوع المحبب له ويبعثر باقى
الحبوب الأخرى .

ويختلف الطعام فى مواسم التفريخ وموسم سقوط
الريش ، فيقدم للعصافير نوع آخر من الطعام ... وهو

خبز أسمر أو (فينو) منقوع في اللبن ... أو بيض مسلوق
 مضاف إليه الخبز الجاف المحمص أو البقسماط ،
 ويمكن أيضاً تقديم الجرجير وورق الكرنب ، والبرسيم
 الأخضر أو الجزر الأصفر والبطاطا ، والفلفل الرومي .

توالد العصافير

تضع الأنثى ما بين 6 إلى 8 بيضات ، بعد فترة رقاد
 على البيض حوالي 18 يوماً ...

وفي أثناء هذه الفترة يمدّ الذكر أنثاه بالطعام .

حماية عصافيرك

لكي تحمي عصافيرك من الأمراض المعدية ، مثل
 الإسهال الأبيض ، والإسهال الأخضر ، ومرض السل ،
 والبرد ، والنزلات الشعبية ، والزكام ، والنيوكاسل ، أو عدوى
 القراد أو الفاش ...

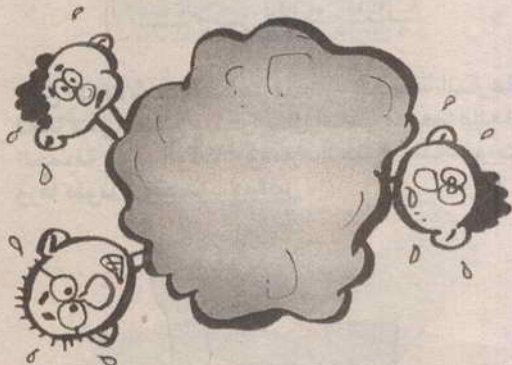
يجب عليك الاستعانة بخبرات من سبقوك في هذه
 الهواية بالقراءة المتخصصة في هذا المجال .

هواية مربحة

إذا كنت تمتلك مواهب تجارية ، فهذه الهواية ستكون فاتحة خير عليك ... فيمكنك بعدد قليل من عصافير (الدرة) الاسترالية إنشاء تجارة رابحة ببيع صغار العصافير ، أو ببيع الحبوب والبذور بعد تغليفها بالشكل المناسب ، أو بيع أقفاص الطيور والمعالف والسقايات بعد تصنيعها .



فزورة ومعلومة



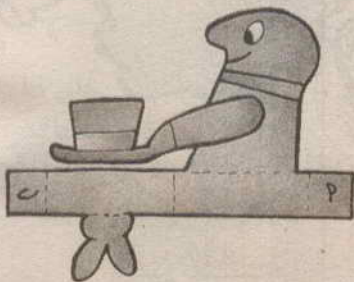
ما الشيء الذي هو كثير على واحد ، وكاف لاثنين ، ولا يتحمل ثلاثة ؟

عالم الشمس

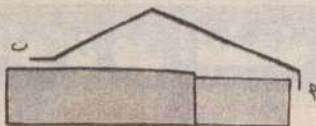
الرجسية حالة نفسية تجعل من يصاب بها هائماً بحب نفسه والإعجاب بها ، وقد اشتق اسمها من أسطورة (نارسيسوس) الصبي الإغريقي جميل الصورة الذي وقع في حب نفسه عندما شاهد صورته المنعكسة في الماء !

اصنع بنفسك الساحر الحبيب

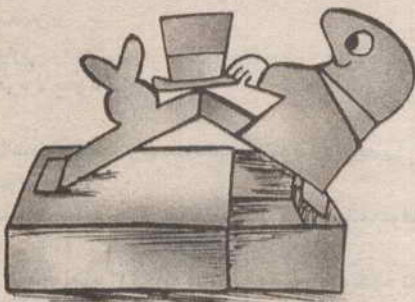
من منا لم يحب الساحر بالعابه الجميلة البارعة ؟
فهيا معي نصنع ساحرًا يظل أمامنا يمتعنا بالعابه
الجميلة طوال الوقت .. وسوف نحتاج علبة كبريت -
ورقًا ملونًا - ولصقًا - ومقص .



1 - اقطع الخط الخارجى لهذا الرسم بعد أن ترسمه
على ورق ملون ترغبه ، مع مراعاة أن الخطوط
المنقطه سوف تثنى لأعلى والتي تمثل الساحر
ورأس الأرنب .



2 - اثن الشكل السابق من المنتصف ومن عند أ ، ب
والصق الطرف (أ) فى خارج جرار علبة الكبريت ،
والطرف (ب) فوق غطاء العلبة .



3 - قم بغلق وفتح علبة الكبريت وسوف تظهر لك
حركات الساحر العجيبة .
(سماش) يتمنى لك أسعد الأوقات مع الساحر
العجيب .

ألوان من الضحك !

الأولى :

- إن دجاجك يدخل حديقتي ...

الثانية :

- هذا ما ظننته ...

الأولى :

- ماذا تعنين ؟

الثانية :

- إن أكثره لا يعود ...

- إزاي السيدة راشيل رضيت تتجوز (كوهين) بعد ما عرفت

إنه حرامى ؟

- أصلها جت تطلع خاتم الخطوبة من صباعها ما عرفتش !

وقف الزوج أمام المحكمة متهمًا بضرب زوجته بعصا

غليظة شجّت رأسها ...

فسأله القاضى :

- إنت اعتديت على زوجتك بالضرب ؟

- حصل يا بيه !

- وإيه السبب ؟

- أصلها من يوم ما اتجوزتها وهى تضربنى وما اقدرش
أدافع عن نفسى ، لأنها زى الجمل وأقوى منى ...
فسأله القاضى :

- وبعدين ؟

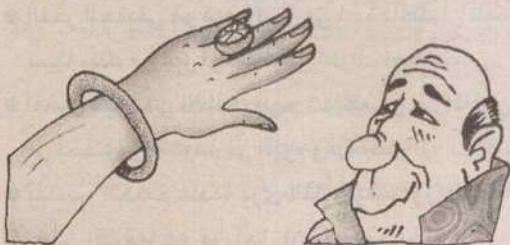
- ويوم الحادثة .. لقيتها واقفة فى المطبخ ومش واخدة
بالها ... ولقيت العصاية جنبى .. والباب مفتوح ...
ماحببتش أقوت الفرصة دى !!

هى :

- طلبت منك أن تهدينى سيارة ... فلماذا أهديتنى خاتماً
من الماس ؟

هو :

- هل سمعت قط يا عزيزتى عن سيارة (فالصو) ؟



قطرات الندى

- يعرف المرء آلاف الأشخاص طوال حياته ، لكنه لا يتكلم سوى عن ستة أو سبعة منهم !
- لا تنس أن هذه اللحظة هي أيضاً جزء من الزمن .
- الزمن كفيل بتكوين أحلام جديدة كلما انقضت أحلامنا القديمة ... ومسكين من يعيش في حلم واحد .
- أيها الكسالى .. اذهبوا إلى النملة .. شاهدوها كيف تعمل وتكافح .. وساعتها ستفبقون وتنهضون من نومكم !
- الفخر الحقيقي هو شعورك أن في استطاعتك أن تلمس نجماً بيدك من غير أن تقف على أطراف أصابعك !
- أفضل ميزة في الأطفال أنهم لا يتكلمون عن الماضي ، بل يحصرون أفكارهم في اليوم وغداً فقط !
- يبتسم الحكيم عندما يرى الناس يقتربون الأخطاء التي اقترفها هو من أجل أن يكتسب الخبرة !

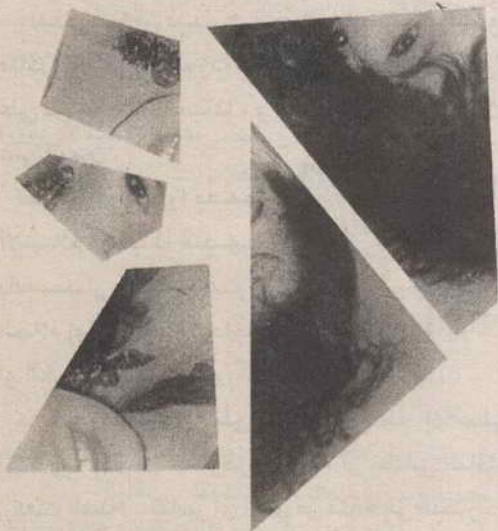
- المال لا يشتري السعادة ، لكنه يدفع رواتب مجموعة كبيرة من موظفي البحوث لدراسة المشكلة !
- ليس من شأن العلم أن يورث الأرض ، بل أن يحافظ على الضمير البشرى الذى لولاه لهلك الإنسان ومعتقداته وعلومه جميعها .
- سرّ النجاح الأكيد : فى حسن التفكير ... ودقة العمل وطول الأناة .. والاهتمام بكل شىء حتى الأمور البسيطة .
- من بالغ فى مدحك كذبك .
- يكذب الإنسان على نفسه عندما يظن أنه لم يرتكب أى شرّ فى حياته .
- الحب يخرج الزرع من قلب الصخور .
- الناس فى حاجة إلى من يخفف الالمهم ... فابتسم !
- السماء لا تمطر ذهباً حقاً ... لكنها تمطر ماءً ... وهو الأهم للحياة !
- من لا يعترف بخطئه قليل الثقة بنفسه .
- النجاح .. جزء من الإحساس بالمسؤولية .
- الصدق شىء .. والصراحة شىء .. والإخلاص شىء آخر .. فتدبّر .

رقم قياسى !

سجلت سيدة سوقيتية تدعى (ماريا بود يانسكى) رقمًا قياسيًا عالميًا فى الإخصاب ، فقد أنجبت 69 ابنًا وبناتًا خلال ثلاثين عامًا من الزواج .. كانت فى كل مرة تضع ثلاثة توائم !



من هي ؟



ممثلة لها 3 أبناء ذكور ، اشتهرت بأداء أدوار
ملتزمة نوعاً ما .. فمن هي ؟

تياسروا !

عَلَّمَنَا دِينَنَا أَنْ نَبْدَأَ كُلَّ أَعْمَالِنَا الطَّيِّبَةِ بِالْيَمِينِ
فَنَأْكُلُ بِالْيَمِينِ وَنَشْرَبُ بِالْيَمِينِ وَنَبْدَأُ السَّلَامَ أَوَّلًا
عَلَى مَنْ هُوَ عَلَى يَمِينِنَا ، وَنَبْدَأُ السَّلَامَ فِي الصَّلَاةِ
عَلَى الْيَمِينِ .



لَكِنْ هُنَاكَ أُمُورٌ يَعْلَمُنَا
الْإِسْلَامُ أَنْ نَبْدَأَ فِيهَا
بِالْيَسَارِ ، مِثْلَ دُخُولِ
الْخَلَاءِ (مَكَانِ قَضَاءِ الْحَاجَةِ)
أَوْ الْخُرُوجِ مِنَ الْمَسْجِدِ ..

كَذَلِكَ كَانَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا صَلَّى
الْمَكْتُوبَةَ (صَلَاةَ الْفَرَضِ) وَشَاءَ أَنْ يَصَلِّيَ النَّافِلَةَ
(رَكَعَاتِ السَّنَةِ) .. تَيَاسَرَ أَيُّ انْتَقَلَ مِنْ مَكَانِهِ إِلَى الْيَسَارِ ...
وَأَمَرَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَصْحَابَهُ عِنْدَ الشَّرْعِ
فِي آدَاءِ صَلَاةِ النَّافِلَةِ أَنْ يَتَيَاسَرُوا .

الصفحات الناعمة

عزيزتي قارئة سماش



لم يكن من المعقول ولا المقبول أن يتجاهل «سماش»
النصف الحلو للمجتمع ..

لم يكن من اللائق أن يصدر «هكذا» كما هو دون أن
يهمس في أذن قارئاته الجميلات ...

إنها همسات عديدة ...

تهتم بجمالك ...

برشاقتك ...

بمسؤولياتك المنزلية ...

أقرئي الصفحات الناعمة ...

كلمة كلمة .. وسطراً سطرًا ...

وثقى بأن كل كلمة في الصفحات الناعمة هي زهرة

جميلة ونصيحة غالية ... مخرصة ... عملية ..

ويسرنا أن تكتبي لـ «سماش» برأيك ، واقتراحاتك ،

ومساهماتك ، وتضعي على الظرف كلمتي «الصفحات

الناعمة» . والآن .. لنبدأ معاً .. صفحاتك الناعمة .

مطبخ سماش يقدم :

دجاج إيطالى مع المكرونة الإسباجتى

• المقادير :

1/2 كيلو دجاج مخلى ، 3/4 كوب صلصة فرنسية
للتتبيل ، (زيت زيتون + عصير الليمون + ملح + فلفل +
مستردة) ، 1/2 كيلو خضراوات الموسم سوتية ، 1/2 مكرونة
إسباجتى ، 1 معلقة مبشور الجبن الرومى .

• الطريقة :

قلبى الدجاج المقطع قطعاً متوسطة فى الصلصة
الفرنسية ، بخفق الزيت مع عصير الليمون ، ويتبل
بالمح والفلفل والمستردة ، وتترك 1/2 ساعة حتى
تتشرب. ، تقلب قطع الدجاج فى طاسة على النار مع
صلصة التتبيل حتى يتورد لونها وتتشرب السائل كله
فتضاف الخضراوات المسلوقة نصف نضج والمقطعة قطعاً
متوسطة ويغلى لمدة 7 دقائق إلى 9 دقائق حتى تلين

الخضر تمامًا ويضبط الطعم ثم تسلق المكرونة فى كمية من الماء المغلى ويضاف إليه قليل من الملح حتى تنضج فتشطف بالماء البارد حتى تبرد وتصفى تمامًا ، ثم توضع على النار قليلاً حتى تصير دافئة ويضاف إليها الخضر ، وتغرف فى السرفيس للتقديم مع الخضراوات ، وينثر الجبن المبشور على الوجه وتقدم فى الحال .



أفكار للمطبخ

● أفضل علاج للقشف الذى قد يصيب الوجه فى الشتاء هو معلقة كبيرة من عسل النحل معصور عليه ليمونة .. والطريقة أن يترك الخليط على الوجه لمدة عشر دقائق ثم يشطف بماء بارد .

● حتى لا تخرج محتويات البيضضة المسلوقة فى أثناء سلقها ، يمكن لفها بورقة زبدة بإحكام ، وسيقها وهى ملفوفة .

● لتوفير وقت طهى الدجاج كبير السن ، يمكن نقع الدجاجة وهى نيئة فى مقدار من الماء المضاف إليه فنجان من الخل طوال الليل ، ثم تغسل جيداً ويتم طهيها فى الصباح .



● لتوسيع الأحذية الجلدية قليلاً ، يمكن حشوها بكمية كبيرة من القطن ، وذلك بعد غسلها تماماً بالكحول الأحمر.

● للحصول على لون أحمر جميل عند تحمير الدجاج أو البط أو الحمام ... تغمس في اللبن الحليب قبل التحمير ، فتحفظ بحمرة مع احتفاظها بأنسجتها .

● تعرّض البيضة لعصير الليمون يمنع تشقق القشرة في أثناء السلق .

● تسخين السكين قليلاً قبل الاستخدام يسهل قطع الجبن .

● للحصول على أرز أكثر بياضاً ، يمكن إضافة بعض عصير الليمون في أثناء الطهي .

● للتخلص من الروائح النفاذة باليدين ، كروائح البصل أو الثوم ، يمكن الإمساك بالأصابع الخمس بيد معلقة من الصلب الذي لا يصدأ (ستانلس ستيل) ... فمن خصائص هذا المعدن أنه يمتص الروائح تحت المياه الجارية .

● يمكن التخلص من بقع المكواة أو أى من الحروق

الخفيفة بالملابس بتمرير نصف

بصلة عليه ، ثم شطف مكان البقعة

بمياه باردة .



إِتَيْلَيْتِ .. إِتَيْلَيْتِ

- ليس من المناسب لبس ساعتك ذات (الأسيتيك) الجلدى مع ملابس المساء والسهرة ، أو الاحتفالات أو الأفراح ... والمناسب ارتداء الساعة ذات (الأسيتيك) المعدنى .
- لا تقلدى غيرك فى ملابسك أو فى طريقة كلامه ، لأن هذا يفقدك شخصيتك المتفردة ، ثم إن ما يناسب غيرك ليس بالضرورة يناسبك !



- يُفَضَّلُ أَنْ تَكُونَ زِيَارَتَكَ لِأَهْلِكَ أَوْ جِيرَانِكَ قَصِيرَةً
نَوْعًا ... مَهْمَا كَانَتِ الصَّحْبَةُ جَمِيلَةً ، وَالحَدِيثُ
مَمْتَعًا ... فَالحَيَاةُ امْتَلَأَتْ بِالمَشَاغِلِ وَالمَسْئُولِيَّاتِ .
كَمَا أَنَّ انْصِرَافَكَ وَأَنْتَ مَرْغُوبٌ فِيكَ خَيْرُ أَلْفِ مَرَّةٍ
مِنْ انْصِرَافِكَ وَسَطَ زَفَرَاتِ المَلَلِ وَالضَّيْقِ !
- عِنْدَمَا يَقْدُمُ لَكَ طَبَقٌ بِهِ قِطْعُ الشَّيْكِوَلَاتَةِ مُخْتَلِفَةً
الأَحْجَامِ وَالأَشْكَالِ ، لَا تَبْحَثْ بِعَيْنِكَ عَنِ القِطْعَةِ
الكَبِيرَةِ .. بَلِ الأَفْضَلُ تَنَاولِ القِطْعَةَ المَوْضُوعَةَ
أَمَامَكَ مَبَاشَرَةً ... فَهَذَا أَكْثَرُ ذَوْقًا وَأَشَدَّ لِيَاقَةً !
- إِذَا التَقَى شَخْصَانِ عِنْدَ البَابِ ، فَالأَفْضَلُ أَنْ يَنْقَظِرَ
الشَّخْصَ الدَّاخِلَ مِنَ البَابِ ، حَتَّى يَخْرُجَ الخَارِجَ
مِنْهُ أَوَّلًا مِنْ نَاحِيَةِ الِیْمَنِ .
- قَدَمَى اعْتِذَارَكَ إِذَا أَدْرْتَ قَرَصَ الهَاتِفِ لِتَطْلُبَی رَقْمًا ،
ثُمَّ فَوَجِئْتَ بِأَنَّهُ رَقْمُ خَاطِئٍ ، وَإِذَا تَكَرَّرَ الخَطَا بَعْدَ
إِعَادَةِ طَلْبِ الرَّقْمِ ثَانِيَةً ، أَخْبِرِی الشَّخْصَ بِالرَّقْمِ
الَّذِی تَطْلُبِیْنَهُ .. عَلَی أَمَلٍ أَنْ يَرُدَّ عَلَیْكَ بِقَوْلِهِ إِذَا كَانَ
هُوَ الرَّقْمُ المَطْلُوبُ أَمْ لَا .

- رأيت أن أكتب شيئاً فى الصفحات الناعمة لأشارك
- كفتاة - فى تحرير هذا الباب المميز ..
وساقدم لقارئات الصفحات الناعمة أكلة شهية اسمها :

(الكُرات المحشوة بالكريمة)

● المقادير :

- 1/3 كوب ماء - 3 ملاعق كبيرة من الزبدة - 1/2 كوب دقيق -
ملح - بيضتان مخفوقتان قليلاً - كوب ورابع من الكريمة .
ولعمل صلصة الشوكولاتة : 100 جرام شيكولاتة - 5 ملاعق
زبدة - 3 ملاعق عسل نحل .

● الطريقة :

- يوضع الماء والزبد فى إناء ، ويرفع على النار الهادئة
حتى تذوب الزبدة .. ويترك ليغلى قليلاً ، ثم يرفع من
على النار ، ثم يخلط معه مباشرة الدقيق المنخول مع
الملح حتى يبدأ الخليط فى التماسك والانفصال عن
جدران إناء العجن .
يترك بعد ذلك ليبرد قليلاً ، ثم يضاف ويخلط البيض

بالتدريج ، وتخفق العجينة جيداً حتى تتماسك
وتصبح ناعمة ولامعة .

- تصنع كرات صغيرة وترص في صينية مدهونة بالزيت ،
وتخبز في فرن حار لمدة 20 . 25 دقيقة ، وترفع عندما
يصبح لونها ذهبياً .

- تفك الكرات وتبرد على شبك .

- تقطع الكرات إلى نصفين ، وتُفرغ شيئاً ما ، وتحشى
بالكرامة ، وتوضع على طبق التقديم .

● لإعداد الصلصة :



تذاب الشيكولاتة مع الزبدة على
نار هادئة جداً .. ويضاف إليها
في هذه الأثناء العسل ... تُصب
الشيكولاتة بشكل عشوائي على
الكرات !

الآنسة الصغيرة (ميمي)

المنوفاة

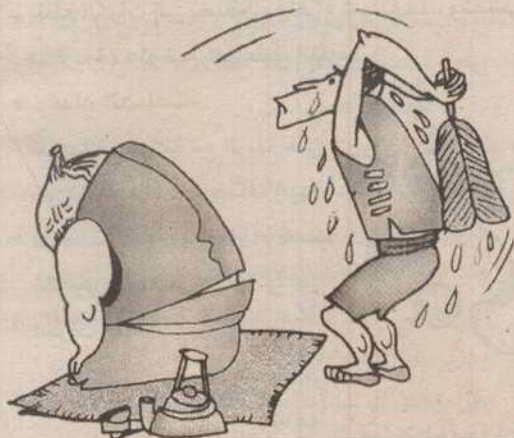
أين ذهب عرقى؟

تصيب أحد السادة عرقًا ، فأمر عبده بأن يبرده
بالمروحة ، وبعد وقت وجيز تبخر عرقه ، فسأله مستغربًا :

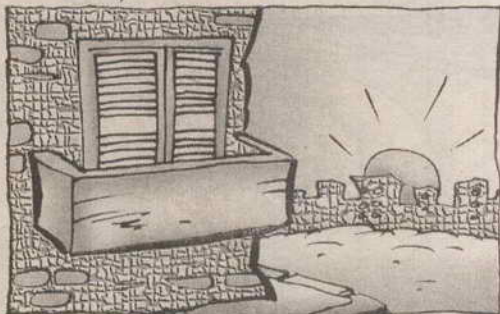
- أين ذهب عرقى ؟

فأجابه عبده :

- انتقل عرقك إلى جسمى !



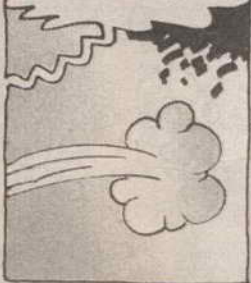
فتاة الأحلام !



ألو ؟ مين ؟
أه .. شركة (اللو) ؟



أنا جاي ي ي ي



ياما انت كريم يا رب ..

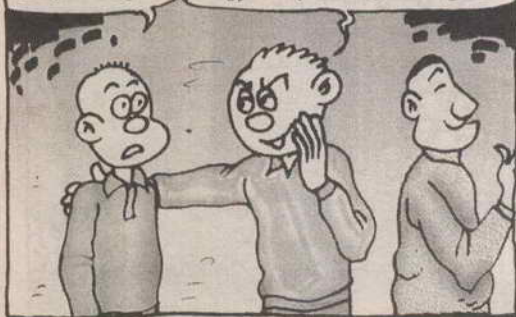


سيادتك الأستاذ
هادي عبد الهادي ؟
أحنا وافقنا على الطلب
بقاعك !





قل لى .. الشركة دى بتاعة إيه ؟ معقول ماتعرفش ؟



دى شركة بيع أدوات
نظافة فى المنازل ..



ما هو من كتر ما قدّمت
على وظائف ما بقتش
عارف دى شركة إيه ولا
إيه ؟



وفى اول يوم فى الوظيفة .. أهم شىء فى المهنة

دى الابتسامة .. لازم تدخل على العميل
بالابتسامة المشرقة



فاهم ...

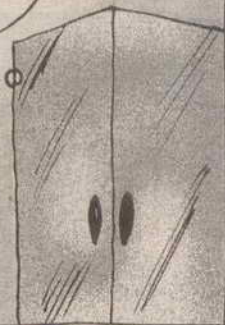
فاهم يا جدع انت يا ابو
وش مكشرف؟



وانطلق (هادي) بسيارة الشركة ...



العمارة دي فخمة جداً
ممکن نبتدي فيها



وانتظر هادي فلم
يفتح احد

ده فال سيئ ..
لازم ابيع للشقة
دي



وصعد إلى أول شقة



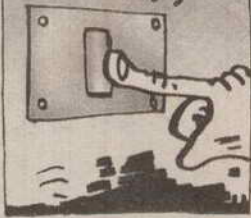
وفى داخل الشقة ..

أوووووه !



واستمرت يده تضغط
على زر الجرس

زززززز





شوف حضرتك وجهك
مكرمش ومش نظيف
ازاي؟



ايه قلة الأدب دي ؟
انت ايه ؟



ما تزعلش .. عندي صابون
(جلوب) يجعل وجهك
زى الفل ..



انت قليل الأدب



إف ! كمان ريحة بقتك
وحشة .. عندي لك
معجون أسنان عجب ..



رجل غريب !! شايف
مصلحته بعينه ومش عاوز
يشترى !



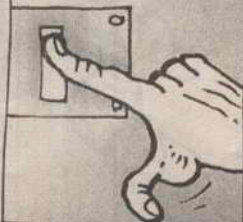
وصفقت الباب في وجهه



داخل الشقة

وضغط على جرس
الشقة الثانية

دزززز



ثنى مد... ثنى مد..

دزززززز



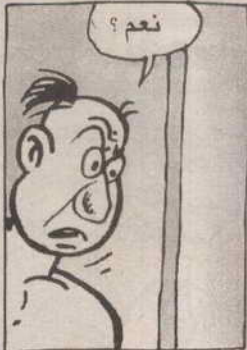
وبعدين بقى يى يى .. مين الغبى اللى عاوز يقطع
على تمرينات الصباح !؟؟



العرق اللى على جسمك
ده كله ممكن يختفى مع
شامبو (جليزو)



نعم ؟



يا بيه شامبو (جليزو)
عليه خصم خ ..



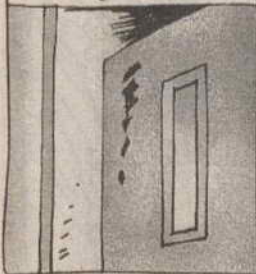
يا بنى امشى وسيبنى
فى حالى .. مع السلامة



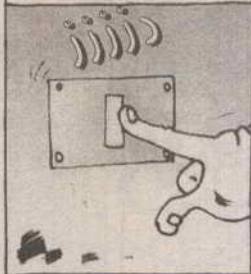
أى ي .. راجل متوحش .. لكن مش ممكن
أرجع الشغل من غير ما أبيع شىء فى أول يوم !!



وانفتح الباب بسرعة
هذه المرة



وضغط على زر جرس
الشقة الثالثة



لكن خرج كلب ضخم وانقضَّ على (هادي) ...

جرررر



چیمی ..





أمال كنت عاوز مين ؟

لا والله .. أنا لا أعرف
پاپى ولا مامى



أنا يا أنسة بياع على باب الله .. عندى
منظفات للمنزل وشامبوهات للشعر وخلافه ..



والله يبقى تشكرى
يا أنسة ...



أنا عشان اللي عمله
(جيمى) ده ح اشتري
منك كل اللي معاك



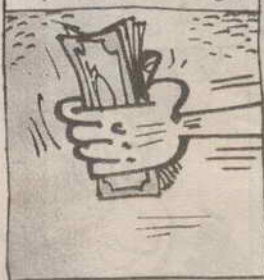
الله .. اسم جميل .. يظهر
إنك بنت ناس ..



رضا .. اسمى رضا



وذهب إلى العمل بعد أن
باع كل ما كان معه ..



وخرج (هادي) بعد أن
طُيِّبته رضا

باااي



عفارم عليك يا (هادي) .. يظهر إنك بيّاع
ممتاز .. عشان كده صدر قرار بترقيتك
إلى رئيس قسم المبيعات بالشركة !



وفى منزله كانت صورة رضا لا تفارقه ..



ويمكن الترقية الى
أخذتها دى رزقها ..



أنا ما أقدرش أعيش
من غيرها بعد النهاردة ..







الحب لا يعترف
بالظروف



طيب مش تعرف
ظروفها الأول و ..

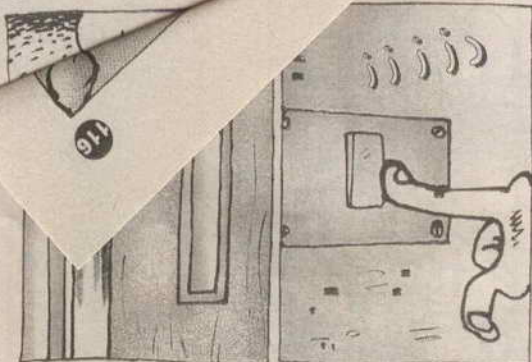


ولم يرتج (هادى) إلا بعد أن أخذ والدته إلى
منزل رضا ..

يا بنى واخذنى
بس على فين

أرجوك
يا ماما ..



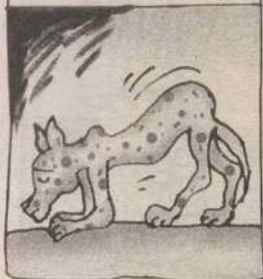


و .. هجم (جيمى) مرة اخرى !!





وانسحب الكلب
بسرعة



جيمى





ماما ... يالاً
نروح !!



أنا رضا .. كنت بنت
من يومين لكن عملت
عملية وبقيت راجل ..
إيه رأيك فى المفاجأة
دى ؟



وهكذا ..

هادى ..

طيب إيه رأيك
بنقى أصحاب ؟

أنا مش

فاهمة حاجة ؟



(تمت)

قصة الطيران

منذ قديم الأزل كانت هناك حقيقة واضحة ومحيرة للجميع ، وهى طيران الطيور ، والتي أدت إلى التساؤل عن كيفية طيرانها ، وعن السبب فى عدم استطاعة الإنسان أن يجارها ...

وكان رجال الدين يقولون : (لو أراد الله لنا أن نطير لأعطانا أجنحة) ...

وفاتهم أن الله أعطانا عقولاً نستطيع بوساطتها أن نطير ، وأن نفعل أكثر من ذلك !

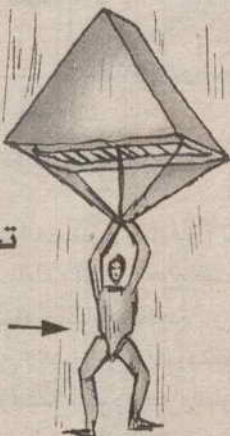
وفى عصر النهضة الأوروبية بدأت التجارب الأولى فى مجال علوم الطيران ...

ولا يجب أن ننسى ذلك العبقرى النابغة (ليوناردو دافنشى) ، إذ إنه عند محاولته الإجابة عن سبب وطريقة طيران الطيور قام بإجراء حسابات عديدة ، ورسم عدة تخطيطات ، وبنى نماذج لآلات طائرة ذات أجنحة قوية قابلة للتوجيه ، كما اخترع فعلاً الهليكوبتر والباراشوت !

ويعتقد البعض أن أحد البرتغاليين ويدعى (جوسماو) وكان رجل دين ، رفع فى عام 1709 التماسًا إلى الملك ليمنحه براءة اختراع له عبارة عن (جهاز للانتقال خلال الهواء) ، يقطع فى يوم واحد رحلة كانت تستغرق عادة 200 ساعة !

ولم يحصل (جوسماو) على تسجيل لاختراعه فقط ، بل كذلك على وظيفة بجامعة (كويمبرا) !

تخطيط ليوناردو
لپاراشوت



وبعد مرور أربعة شهور ، عرض سفينته الهوائية على رجال البلاط فى مدينة لشبونة ، فارتفعت بضعة أمتار فوق الأرض ، ولكن الريح صدمتها فى إحدى شرفات القصر مما أدى إلى تلفها وسقوطها على الأرض !
مع هذا ، فلقد تمكن رجل من الطيران لأول مرة ، وتحت أعين
الآلاف المشاهدين .

لكنه لم يسلم من الاتهام بالسحر والشعوذة ومُنِع من صنع (سفينة هواء) أخرى ... فآثر الهروب إلى إسبانيا حيث توفى فيها عام 1723

ومرّ ثلاثة أرباع القرن بعد طيران (جسماو) لأول مرة ، قبل أن يعود بالون الهواء الساخن إلى الظهور ، وكذلك بالون الهيدروجين الذى اخترع بطريق الصدفة ...
وقام الأخوان (مونتجولفييه) الفرنسيين بصنع بالون الهواء الساخن ، وأشعلا نارا فى قش ، وصوف ، تحت كرات مصنوعة من الحرير ومفتوحة من أسفل ، ولاحظاها وهى

ترتفع عاليًا فى السماء ...

وفى عام 1783 جمعا أهالى (أنوناي) وجعلوا بالونًا كبيرًا يرتفع فى السماء إلى حوالى 2000 متر تقريبًا دون أن يكون فيه أحد ، وهبط البالون على بعد كيلو مترين .

وصنع أحد المنافسين بالونًا آخر ضخماً وملاؤه بغاز الهيدروجين ، وراقبته أعين حوالى 300000 شخص !



وبنى الفرنسي (هنرى جيفار) محركًا بخاريًا سريع الدوران وخفيف نسبيًا ، ركبه فى سفينته الهوائية التجريبية التى كانت على شكل سيجار ، وقام بصعود ناجح بها عام 1852 ، إلا أنه وجد فى النهاية أن سفينته الهوائية يجب أن تكون ذات حجم كبير بحيث يمكن أن يصل طولها إلى 80 مترًا حتى تكون ذات فائدة عملية ، ولكنه فقد بصره قبل أن يتمكن من إقناع مؤيديه بتمويل مشروعه ... وانتحر فيما بعد !

وطار الأمريكى (س . ريتشل) بسفينة هواء تدار بواسطة محرك بخارى وقابل للتوجيه ، وكان هذا فى ولاية كانتاكى عام 1878 .. لكن هذه الرحلة تمت دون نجاح كبير .

وبعد اختراع محرك البنزين تحسن حال (سفن الهواء) كثيرًا ...

ففى عام 1890 كان المهندس الألمانى (د . ولفيرت) أول من استعمل محركاً بقوة 10 أحصنة فى سفينته الهوائية الصغيرة التى قامت بعدد من الرحلات القصيرة فى أثناء إقامة معرض برلين الصناعى ... وفى حوالى سنة 1897 بدأ (د . ولفيرت) فى التحليق ثانية من ساحة الاستعراضات بمدينة (تمبلهوف) بالقرب من (برلين) .. لكن السفينة انفجرت مما أدى إلى قتل كل من (ولفيرت) ومساعدته !

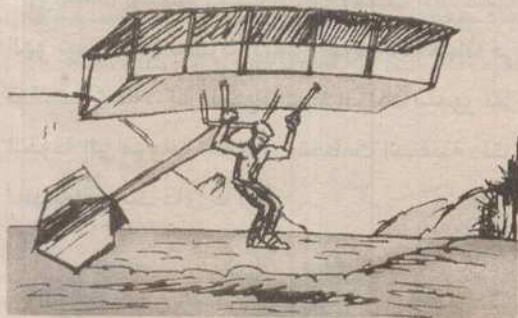


فى هذه الأثناء نجح (داڤيد شوارز) وهو تاجر
 أخشاب يوجوسلافى بمساعدة أخصائى معادن فى
 بناء سفينة هواء ذات هيكل من الألومنيوم ...
 وعندما تم بناء السفينة الهوائية ، وتاكّد (شوارز)
 من ذلك مات تحت تأثير فرحته البالغة !
 وواصلت أرملته أعماله ، وارتفعت السفينة
 الهوائية المزودة بمحرك (ديملر) قدرته 16 حصاناً فى
 نوفمبر 1897، لكن لسوء الحظ انزلت سيور نقل
 الحركة إلى مروحة الدفع ... فتحطمت السفينة ، لكن
 قائدها لم يصب بأى جراح !

* * *

واستمر صنع السفن الهوائية ، والمناطيد حتى
 جاء الأخوان (أورفيل وويلبر رايت) وهما أبناء
 قسيس أمريكى كان يدير ورشة دراجات فى مدينة

دايتون بولاية أوهايو .. فقاما بدراسات متأنية لمعرفة الأخطاء التي ارتكبت في كل الآلات الطائرة السابقة .. واستغرقت الدراسات والتجارب اللازمة سنوات قبل أن يشعرا بأن الوقت قد حان لبناء طائرة حقيقية تحمل شخصاً واحداً ...



● محلبة شانوت (1890) .

ومنيت محاولتهما الأولى بالفشل وأصيبت

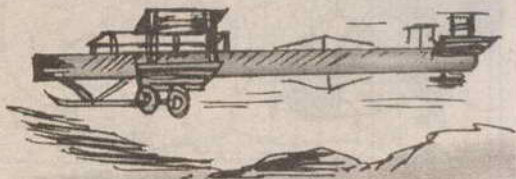


● إحدى المحاولات المبكرة للطيران ! ●

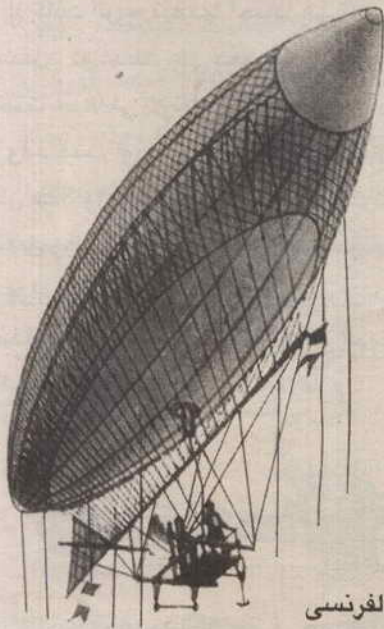
الطائرة بالتلف ، لكنها أصلحت بعد ذلك .. وفى صباح يوم 17 ديسمبر عام 1903 صعد (أورفيل رايت) إلى طائرته ، وتمدد على بطنه ، وامسك بأجهزة التحكم ، ثم أدير المحرك الذى استمر دائراً لبضع دقائق لتسخينه ، قبل أن يفك (أورفيل) الحبل الذى كان يمسك الطائرة بقضبان الإقلاع ، واندفعت الطائرة إلى الأمام فى مواجهة ريح قوية بلغت سرعتها 30 كيلو متراً فى الساعة !

وجرى شقيقه (ويلبر) على الأرض متابعاً لها خلال بضع ثوان وممسكاً بالجناح لحفظ الطائرة فوق القضبان . وبعد انزلاق الطائرة لمسافة 12 متراً على طول قضبان الإقلاع .. ارتفعت فى الهواء ، وكان الطيران غير منتظم .

إذ كانت الريح تدفعها أحياناً إلى أعلى وأحياناً إلى أسفل ، ثم هبطت على بعد 40 متراً من النقطة التي أخذت عندها في الارتفاع .. وبعد أن طارت لمدة 12 ثانية ! وقد كتب أورفيل رايت : (وعلى الرغم من ذلك فلقد كان هذا أول طيران في تاريخ العالم ترتفع فيه طائرة تحمل رجلاً بنفسها ، وتحت تأثير قدرتها الخاصة في الهواء ، وتنطلق إلى الأمام في طيران كامل ودون أي انخفاض في السرعة ، ثم تهبط في النهاية عند نقطة وارتفاعها يماثل ارتفاع نقطة الإقلاع .



● الانطلاقة الأولى للأخوين رايت ●

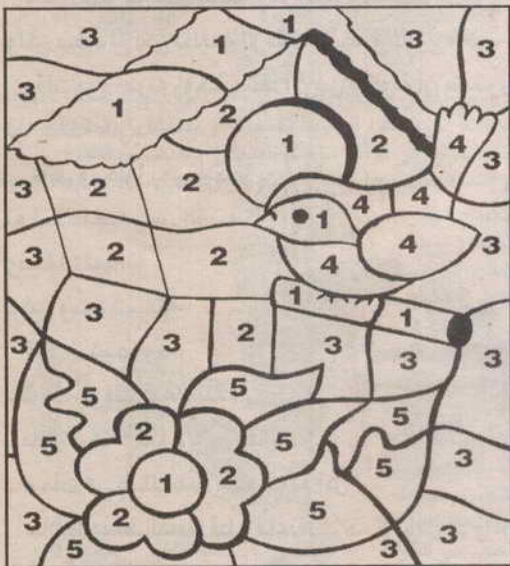


سفينة الفرنسي

(هنري جيفار) الهوائية

سنة 1852

هواة التلوين



لون : 1- أصفر 2- أحمر 3- أزرق 4- برتقالي
5- أخضر .

الأجير والسمك

عمل أجير فى بيت مالك أرض بجد واجتهاد كل يوم ،
ولكن سيده لم يكن يطعمه إلا بقايا اللحم والأرز .
وذات يوم أمرته زوجة مالك الأرض الأكلة أن يشتري
لها سمكة طازجة .



فأكل وسطها بعد طبخها ،
ثم قدم لها رأس السمكة
وذيلها ، فسألته :

- أين وسط السمكة ؟

فقال مبتسمًا :

- تركته . فقالت غاضبة :

- ماذا ؟ تركته ؟ لماذا تركته ؟ فقال بتأن :

- عملت فى بيتك عدة سنوات لم أكل

خلالها وسط السمك قط ، فاعتقدت أنه لا يؤكل إلا رأس
السمكة وذيلها .

فكادت تسقط مغشياً عليها من شدة الغضب .

سماش شوب

من الممكن أن يكون لديك شيء أنت في غنى عنه .. أو تكون في حاجة إلى ثمنه ، أو تريد تغييره أو تبديله بأحدث منه .. لكنك تجد حرجاً في عرض سلعتك للبيع في محيط أصدقائك ومعارفك .. و«سماش» يسرها تلقى إعلانك عن أى شيء تريد بيعه ، وسوف

تنشره مجاناً
بحيث لا يزيد على
سطين .. حتى
تعطى الفرصة
لزيادة عدد
الإعلانات
المعرضة ..
ولضمان سرعة
الاتصال بينك وبين
الشارى يرجى
كتابة رقم تليفونك .
من المستحسن أن
تكتب على الظرف
من الخارج :
«سماش شوب» .



■ عاصم عبد المنعم عباس عبده .

العنوان : عمارات أوقاف تاج الدول عمارة 12 شقة
2 إمبابية الجيزة .

هاتف : 3147263

يريد بيع شرائط أتاى (فاملى) بسعر مغر .

■ محمد ناجى عبد الحميد أبو غرة .

السن : 13 سنة

العنوان : 1 حارة عبد ربه المتفرع من شارع سكة
سندوب - المنصورة - ج . م . ع

يريد مبادلة 62 عددًا من المغامرین الخمسة + 10
أعداد من الشياطين الـ 13 + مقلمة إنسان ألى بحالة
جيدة + 5 عملات لبلاد أوربية قيمة . مقابل : أى
شئ يتفق عليه .

■ مى محمد مصطفى شحاته .

العنوان : محافظة المنوفية - مركز بركة السبع -
البر الغربى - ش زكى المتفرع من ش إمبابى أنور

خلف عيادة الدكتور إبراهيم البرعى .

تلفون : 294214 - تريد مبادلة : 7 مجلات سمير

+ 2 كابتن سمير + 1 مجلة ميكى + 2 ميكى جيب

+ عدد رقم 4 من فرافيش + 7 قصص نوادر جحا +

7 قصص مكتبة الطفل العربى + عدد الوعى الإسلامى

+ مجلة براعم الإيمان .

مقابل : 13 عددًا من مجلة ماجد على أن تكون

الأعداد الـ 13 قبل العدد رقم 796 ولا يشترط

الترتيب ، كما لا يشترط أن تكون الأعداد بحالة

ممتازة .

■ أحمد رأفت يوسف حسن .

العنوان : 43 ش الماكينة المتفرع من شارع نايف

عماد - طنطا - الغربية .

تلفون : 040/350631

يريد مبادلة : 5 أعداد ميكى جيب حديثة مقابل 5

أعداد من (فلاش) بحيث تكون من العدد رقم 1 : 17

■ صفاء عبد النبي عماد محمد .

العنوان : سوهاج - ميدان المحطة أمام استراحة السكة الحديد من البستان الشرقى حارة بكفيد .

تريد مبادلة : مجموعة كبيرة من أعداد (سماش)
و(فلاش) و(ميكي) و(رجل المستحيل) و(ما وراء الطبيعة) و(الفرقة الانتحارية) و(مغامرات رامبو) +
مجموعة من صور اللاعبين العالميين + عدد كبير من المناظر الطبيعية + 11 غملة مختلفة + أورج متوسط +
مجموعة أقلام شيفر بحالة ممتازة + آلة حاسبة جديدة + ساعة يد + علبة أدوات مدرسية + أطلس مدرسى +
مجموعة كتب + الغاز المغامرون الخمسة والمغامرون الثلاثة + مجموعة طوابع ، مقابل : أورج كبير بحالة جيدة + وكمان .

■ محمد سعد عبد الجواد .

العنوان : 24 شارع عبد الحميد الديب - منية السيرج - شبرا - مصر .

تلفون : 2023894

يريد مبادلة : 3 أعداد (رجل المستحيل) : 107,103,102 +

عدد (ملف المستقبل) 103 + 3 أعداد مغامرات متنوعة ،
مقابل : مجلد ماجد أو (هو و هى) أو أى شىء يتفق عليه .

■ مديحة سليمان محمد .

العنوان : شمال سيناء - الشيخ زويد - منزل الدكتور
سليمان البياضى .

تريد مبادلة أو بيع : 30 عددًا من (زهور) بحالة جيدة
مع بعض أعداد مختلفة من روايات مصرية للجيب +
مجموعة كتب أخرى قيمة ، الاتصال على تلفون : 068/500388

■ أحمد لطفى الطائفة .

العنوان : شارع البوستة الجديدة - فوه - كفر الشيخ -
تلفون 996789

يريد مبادلة : 2 (ملف المستقبل) + 1 (رجل المستحيل) +
1 (قصاصيص) + 1 (كتاب الهلال) + 2 (المكتب رقم 19) +
1 (زووم) + 1 المغامرون الخمسة + كتاب مغامرات عنتر .
مقابل : الأعداد الخاصة لرجل المستحيل رقم 1 + العدد
الخاص رقم 2 من فلاش + 1 (ع × 2) + 2 مجلة علاء
الدين + 2 سوبر ميكي .

إعلانات مبهوبة



وظائف خالية

- مطلق يبحث عن (ست بيت) فقط .. تهتم بشئونه وتربي أولاده، وتبعد عن رأسها فكرة (تحرير المرأة) والذي منه .
- شاب حديث التخرج يمتلك سيارة وشقة خاصة ورصيذاً في البنك لا يقل عن 100 ألف جنيه للعمل بوظيفة يربح منها 1000 جنيه في الشهر، المكافحون يمتنعون !

للبيع

- كيميائي شاب خريج كلية العلوم يبيع محتويات معمل كامل ... بالأدوات والمحاليل والمواد التي يحتاج إليها

أى عالم فذ، وذلك لعدم جدواها بالنسبة إليه .. الاتصال به فى عمله بوزارة الشئون الاجتماعية قسم إصلاحات أحداث !

- محتويات مكتبة كاملة من الكتب فى شتى مجالات العلم والأدب والفن، وذلك لدخول التلفزيون إلى المنزل .
- شاب يبيع قلبه يبيع وده ويشوف الشارى مين ... بعد أن أدرك أخيراً أن كل شىء يباع بالفلوس هذه الأيام .

للتملك

- لشخص (مزنوق) حمام 3 × 4 لأعلى سعر .
- شقة تملك 10 وصالة ع النيل مباشرة بعد أن أصبحت (مش قد مقام) الراقصة فوفو مجدى .

أبو العزم



(أبو العزم) ولد صغير .. رقيق ...

خجول ... على العكس من معنى اسمه ...

لا يكاد يشعر به أحد !

عندما يناديه والداه كى يتفرج معهما على

التلفزيون يعتذر بلباقة حتى يتجنب التواجد معهما

فى مكان واحد مما يسبب له الخجل والإحراج !

لا يذهب إلى المصور ليلتقط له صورة ، فهو يخجل

من ذلك !

عندما يسأله مدرسه سؤالاً فى المقرر لا يستطيع

الإجابة عنه برغم أنه (مذاكر كويس) إلا عندما يدير

المدرس وجهه عن (أبو العزم) فيتخلص من الشعور

بالخجل ويجيب الإجابة الصحيحة !

إن خجل (أبو العزم) كالمرض العضال الذى ليس له

علاج !

ومن خلال المواقف التى يتعرض لها (أبو العزم)

تنشأ المواقف الكوميديّة التى يستمتع بها القراء ..

والآن مع أول مغامرة لـ (أبو العزم) على صفحات

(سماش) !





طيب أكلك على الترابيزة .. أنا خارجة من
الغرفة ..



هم هم .. لذيذة جداً



وخرج (أبو العزم) من
مكمنه ليتناول طعام

الغداء
الله !
فراخ ؟



واضطرت الأم المسكينة إلى أن تختلس النظر
إلى ابنها من ثقب الباب لتشبع غريزة الأمومة لديها



وداخل الحجرة جلس أبو العزم (على راحته) فراح
يرقص عندما سمع موسيقى تنبعث من الراديو .



ولم تتمالك الأم نفسها من الشوق إلى ابنها



فوجئ (أبو العزم) بوالدته تدخل عليه وهو يرقص
فأصيب بصدمة شديدة ..







وهكذا .. تم شفاء (أبو العزم) بعد
أسبوعين ...



بعد ذلك تعلّمت أمه من الموقف السابق أن تحفظ
لـ (أبو العزم) خصوصيته ..

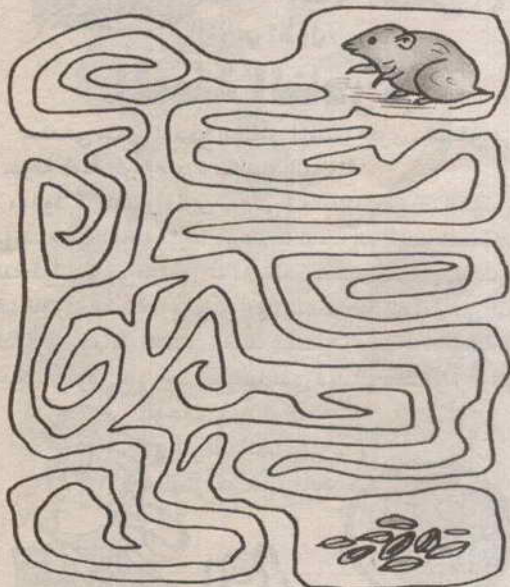


(تمت)

أجراً رجل في العالم



متاهة !



ساعد هذا الفأر التائه في الوصول إلى منزله لياكل .

دروس المفتش فكرى لكى تصبح مُخبراً سرّياً



الدرس الأول

العملة النادرة

استدعى مدير المتحف الوطنى المفتش فكرى ، ليحقق فى سرقة عملة أثرية نادرة من عهد البطالمة ...
ولما وصل المفتش فكرى بدا فى معاينة (قاترينة) العرض ، فوجد مكان العملة فارغاً ، وعندما توجه إلى المدير ليستكمل التحقيق ، فوجئ به يقول له : لا تتعب نفسك ياسيدى المفتش .. لقد ظهرت العملة .. فيبدو أنها سقطت من العامل فى أثناء النظافة .. فتأمل المفتش العملة فوجدها عملة مصنوعة من النيكل منقوش على أحد وجهيها صورة للملك بطليموس وعلى الوجه الآخر نسر ...

فقال للمدير :

انت لص أيها المدير ؟



فلماذا قال له ذلك ؟



روایات سماش

تقدم



الشرک!

منذ نعومة أظفاره وهو يحفظ هذه العبارة عن
ظهر قلب :

((الشريك من الشريك)) ...

وقد فسر لها له أبوه منذ عشرات السنين بأن
الاشتراك مع أى شخص فى تجارة أو زراعة أو
صناعة ماله إلى الخلاف والشقاق والفراق ...

وقد برهن له والده على صحة نصيحته عدة مرات ...
أولها : نجاحه هو شخصياً - أى الأب - فى
تجارته الرباحة والتى لا يشاركه فيها أحد ...

ثانيها وثالثها ورابعها : الخلافات المستمرة التى
تؤدى - أحياناً - إلى كوارث ومصائب بين بعض
التجار الذين يتخذون فى تجارتهم شركاء ??

بل إن الأب راح يتمادى فى ضرب الأمثلة والبراهين
لابنه ، بأن تطرف وقال :

- حتى الأديان السابقة يا ولدى ... كان المشركون
فيها يعبدون آلهة متعددة ، فلم تحقق لهم السلام

النفسى ، والاستقرار الوجدانى ، حتى برهن الله سبحانه لعباده على أنه لا إله إلا هو وحده لا شريك له ... وهنا فقط ... استراح الإنسان حين عبد إلهاً واحداً ليس له شريك !!

لذلك رسخ فى اعتقاد (صابر) أن اتخاذ شركاء له فى العمل هو بداية للانهيـار الحتمى ...
وبعد وفاة والده ، ورث مع أخيه (حسين) تجارة واسعة متينة الأركان ...
وبرغم أن تلك التجارة كانت تدر أرباحاً كبيرة تكفى لإعاشة (صابر) و(حسين) فى بحبوحة ، إلا أن هذا لم يعجب (صابر) بالذات لأنه الذى اقتنع بنظرية والده خلافاً لأخيه ...

فحاول فى البداية تقسيم التركة بينه وبين (حسين) بالعدل والقسطاس المستقيم ...
لكن لم يكن هذا ممكناً فى ظل تشابك خيوط هذه

التجارة تشابكاً محكمًا لا يسهل تقسيمه .

فهذا (حسين) من روع (صابر) وطلب منه التسليم
بالأمر الواقع ، وبالشركة بينهما ، وإلا سيتعرضان
لخسائر جسيمة ...

وقبل (صابر) هذا الوضع على مضض ، خاصة وأن
(حسين) أخاه الأكبر كان عازفًا عن الزواج ، مما يعنى
رجوع نصف الشركة إليه بعد عمرٍ طويل .

لكن ظهور (توحة) عكّر صفو (صابر) وحول حياته
إلى جحيم لا يطاق ...

كيف لا وهو يرى أخاه يعجب بها ، ويستلطفها ،
وينشغل بها ... ثم يحبها !!

وكان (حسين) عفويًا تلقائيًا ...
فعرض موضوع (توحة) على (صابر)
وطلب مشورته ...

كان (صابر) يعلم أن (حسين) قد



قرر الارتباط بها وانقضى الأمر ولم يكن يثنيه عن
عزمه أى شيء ، فأنظر (صابر) الفرح وتمنى لأخيه
السعادة مع (توحة) ...

كانت توحة فتاة نصف متعلمة ، تملك وجهاً جميلاً ،
وجسداً رشيقاً ...

لكن أهم ما كان يميزها عقلها الذى يعمل بكفاءة ،
وشخصيتها التى لا ترضخ إلا لإرادتها ...

وكان من الطبيعى أن يسلم (حسين) قيادته لـ (توحة) ،
فغدت المتصرفة فى كل شيء ... الأمرة الناهية ، ولم يكن
هذا ليغضب (حسين) أو يشعره بالحرج ...

وبدأت إرهابات الصدام مع (صابر) تدق الأبواب ...
كان (حسين) يقوم دائماً بدور حمامة السلام بين (توحة)
و(صابر) حتى كان يوم قالت فيه (توحة) لزوجها :

- حسين ... من فضلك اتركنى أواجه (صابر)
بمفردى ولا تتدخل ... إن تدخلك يفسد ما أخطط له !
سألها حسين فى استفهام :

- ما تخططين له ؟ وما هو ؟

ردت (توحي) بهدوء شديد :

- حسين ... يؤسفنى أن أخبرك أن أخاك لص ،

وأنى قد اكتشفت بعض التجاوزات التى

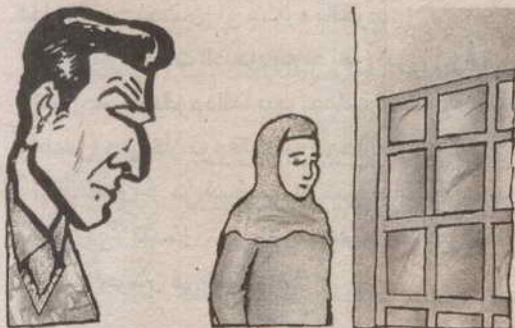
لاستقيم معها الإنية الطيبة ...

قال حسين :

- أعرف أن (صابر) منذ صباه يتطلع إلى أكثر

مما بين يديه ... لكن أى شىء تنوين أن تفعلنى ؟

ردت (توحي) بغموض :



- ستري !

فى صباح أحد الأيام فتح (حسين) الباب ليفاجأ
بأخيه (صابر) برفقة أحد الأشخاص ... فرحب بهما
وما إن دخلا حتى قال (صابر) وهو يلهث :
- الحمد لله أنى وجدتك ... كانت الشركة ستضيع !
هتف حسين فى دهشة :

- الشركة تضيع ؟ أية شركة ؟

قال (صابر) وهو يخرج بعض الأوراق :
- شركتنا يا (حسين) .. هذه الأوراق تخص صفقة
ضخمة ستنقذنا من حالة الركود التى تعانىها
الشركة ... ولو لم نوقعها الآن ... ستذهب
الصفقة إلى شركة (الهلال) ...

نظر حسين إليه فى شك ثم انتقل ببصره إلى
الشخص الآخر مستفهما ...

فقال (صابر) مقدما إليه الشخص :

- الأستاذ (سعيد) الوسيط الذى سينهى إجراءات
الصفقة ...

سأله (حسين) :

- وما المطلوب منى ؟

رد (صابر) :

- توقيعك بصفتك شريكى ...

قال (حسين) :

- ولكنك تعرف أنى لا أفهم كثيرًا فى مثل هذه الأمور ...

أمهلنى حتى تصل (توحة) وأعرض عليها الأمر !

ضرب (صابر) كفًا بكف وهو يقول فى عتاب :

- ماذا جرى لك يا (حسين) ؟ ألم تكن تضع ثقتك فى قبل زواجك ؟

ماذا حدث ؟ ثم إن (توحة) لن تصل إلا

غداً بعد أن تنهى بعض الإجراءات

الجمركية فى بور سعيد ...

زفر (حسين) فى ضيق ، لكن لم

يجد بداً من التوقيع .

صرخت (توحة) :

- ضحك عليك واغتصب نصيبك فى الشركة !!

دفن (حسين) وجهه بين كفيه ، وقال فى انهيار :

- برغم شكى فى كلامه إلا أنى وقعت ... لم أجرؤ

على أن أرفض ...

انصرفت من أمامه وهى تتمتم باحتقار :

- جبان !

ركض وراءها ، وقال مستعظفاً :

- ستقفين بجانبى يا (توحة) .. أليس كذلك ؟

توقفت ... صمتت قليلاً قبل أن تستدير ، وتواجهه

وتقول فى حسم :

- طلقنى :

أصابته الكلمة بصدمة كبيرة ، فظل صامئاً ، واتكا

على مقعد ، ثم انهار فوقه ...

واصلت (توحة) طريقها إلى غرفتها ، وفتحت دولا

ملابسها ، وبدأت فى تجهيز حقيبتها للرحيل !

بعد خمسة شهور قال (صابر) لزوجته (توحة) :

- لا أريد أن أسمع منك هذا الكلام مرة أخرى ...

قالت مستنكرة :

- هل تريد أن أجلس فى المنزل لأنتظر عودتك فى المساء

كل يوم ؟ هل تظن أن (توحة) ترضى بذلك ؟

لانت لهجته ، وقال وهو يطوقها بذراعيه :

- أعلم أن (توحة) ذات ذكاء جبار ... وأشهد بأن لها

الفضل فى أن أصبحت أمتلك الشركة ... بلا شريك .. لكن

يجب أن تعلمى أن (صابر) غير (حسين) وأنا لا أوافق على

أن تخرج زوجتى إلى العمل ...

صرخت فيه (توحة) :

- لا تنس نفسك يا (صابر) ... يجب أن تعلم أن

(توحة) ليست أية امرأة ، و ...

توقفت الكلمة فى حنجرتها إثر صفة قوية من

(صابر) ... فجن جنونها وهجمت عليه تريد أن

ترد له الصفة ... لكن صفعته الثانية كانت أشد

من الأولى .. ذلك أنه قال لها :

- أنت طالق !

(انتهت)

افتح قلبك



صديقتى ..

صديقى ..

فى بعض الأحيان .. قد تجد نفسك مركزاً لدائرة من
الهموم والحيرة .. تتقاذفك أمواج اليأس ، وتلقيك فى يم
العذاب .. فتمتد يدك وسطها ، تنشد طوقاً للنجاة .. فلا تجد ..
قد تجد العالم كله يقف ضدك ، فتتلفت حولك فى رجاء ..
علك تجد من يمد إليك يد المساعدة .. فلا تجد .. فتظل
تصرخ .. وتصرخ .. ولا من مجيب .. فى هذا الوقت ..
تناول قلمك ، وبث الورق شكواك ، وأشركه معك فى
همومك . كن للورق صديقاً .. وهل له من مثيل ؟!

اكتب إلى «سماش» ، وخط على المظروف جملة «افتح
قلبك» ، وسوف تصل للحل الشافى بإذن الله .. سواءً على
صفحات «سماش» .. أو على عنوانك ..
وإلى أن أتلقى أول رسالة .. لك كل حبى ..

خالد الصفتى

- إلى الصديقة (إ . ع . ١) مدينة نصر - القاهرة :

أصبت يا صديقتى إن كل هذا أوهام ، والإعجاب فى هذه
السن ظاهرة طبيعية جداً ، والطبيعى أيضاً أن تسمعى منه
كل الكلام ظريفاً لطيفاً مزوقاً ، وهذا (لزوم الصنعة فقط)
ولا يعنى أن هذا الشخص يتميز باللطف أو الظرف ... بل
قد يكون وحشاً كاسراً ، أو شخصاً رديئاً جداً .. والسبيل إلى
الرجوع عن هذا الطريق الاستعانة بكتاب الله وبالصلاة ،
وبأن تصدقى كلامى (وأنا أكبر منك ولى خبرة عنك) ...
أرجو لك التوفيق يا صديقتى بعيداً عن (نئاب التلفونات) !



هى أنى احب فتاة (تقبرنى) بعام وهى فى

الصف الأول الثانوى ولا أعرف كيف أخبرها

بحبى لأنى ليس لى (الجراءة) على أن أكلم أية فتاة

مهما كانت ...

أ . خالد ... أرجو ألا تقول لى انتبهه إلى دراستك

ومستقبلك ، لأنى أحبها ولا أطيق الحياة بدونها ...

م . مصطفى - 15 سنة

عزبة النخل

- أنهيت رسالتك يا بن مصطفى بأن طلبت منى ألا أقول لك انتبه إلى دراستك ومستقبلك ... برغم أنك افتتحت رسالتك بأخطاء إملائية ونحوية فظيعة !
مثلاً قلت (أحب فتاة تقبرنى) فلماذا وضعت القاف مكان الكاف ؟ أم أنك لبنانى الأصل وتستخدم اللهجة اللبنانية فى رسالتك يا (زلمة) ؟

عموماً لن أقول لك انتبه إلى دراستك ومستقبلك كما طلبت منى ... بل سأخبرك أنى عندما كنت فى مثل سنك ... كنت (أنصح) منك ... فلم أكن أعجب أو أحب فتاة واحدة مثلك ... بل كنت أحب كل البنات ومعجب بهن كلهن !
فلماذا تحصر نفسك مع فتاة واحدة ؟ شدّ حيلك كده ولا تتعبش نفسك فى المذاكرة ووجع الدماغ !!

أقول لنفسي .. لا داعي لوجودي على هذه
أحياناً
 الأرض لأنني لا أجد حلاً لمشكلتي .. فدائماً
 ما يحالفني الفشل في كل ما أعمله ...

مشيت وراء السحرة علّهم يساعدوني في حل مشاكلي
 المتعددة ، لكنني لم أجن غير المزيد من الفشل ... حتى إنني
 فصلت من مدرستي الثانوية ...

ومازلت أبحث عن عمل في أى قطاع ببلادي بمقدار
 5000 ريال سعودي (وأنا سعودي الجنسية) ولكنني
 لم أجد عملاً حتى الآن ...

وأخيراً سمعت عن ساحر عليم سوداني الجنسية
 أرجو أن يكون علاجي عنده ... وبدأت في مصافحة
 السودانيين على أجد أحدهم سمع عن هذا الساحر ...
 لكن أيضاً ... بلا فائدة !! ماذا أفعل في كل هذا ؟ هل
 لديك حل ؟

ح . عبد المجيد - المملكة العربية

السعودية - حائل

- الحل يا صديقي واضح وضوح الشمس ... فمن الواضح أنك عجول ولا تعرف الصبر ... فماذا حدث حتى ترمى نفسك بالفشل وقد كنت طالباً في المرحلة الثانوية ؟ هل كنت تذاكر دروسك ثم ترسب في الامتحان ؟ لا أظن ...

وما الذى جعلك تتجه إلى السحرة ؟ هل هذا تفكير حضارى أو دينى ؟

لقد قال رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم مامعناه (من أتى عرافاً وصدقه فقد كفر بالذى أنزل على محمد) ، وأنت شاب صغير لا يجب أن تلجأ إلى هذه الأساليب التى لا يتجه إليها سوى العجائز والمسنين من قليلي الثقافة والتعليم .

اتجه إلى الله ، وثق أنه سيوفقك فى الحصول على عمل شريف يدرّ عليك ما يكفيك لحياة طيبة كريمة ... لكن يجب أن تقلع أولاً عن عادة الاستعانة بالسحر والسحرة التى لا يربح من يعتادها أبداً .

الوان من الضحك !

قال الطفل للأستاذ قبل انصرافه من المدرسة :

- أرجوك يا أستاذ أن تقول لى ما الذى تعلمناه فى المدرسة اليوم ، لأن والدى يسألنى هذا السؤال دائماً متى عدت إلى المنزل !

أخذ الأب يحكى لجاره الوسيلة التى استطاع أن يحول بها دون وصول ابنه متأخراً إلى الجامعة ... فقال إنه اشترى سيارة لابنه !
وسأله الجار :

- وكيف يمنعه هذا من الوصول متأخراً إلى الجامعة ؟

- إنه يضطر الآن للاستيقاظ مبكراً لكى يستطيع أن يجد مكاناً لإيقاف سيارته على مقربة من الجامعة !

المعلم فى المدرسة ، ينذر تلاميذه ويقول :

- يجب الحذر من تقبيل الطيور والعصافير ، لأنها تستطيع أن تنقل الأمراض المعدية الخطرة إلى

الإنسان ... فهل منكم من يستطيع أن يضرب لى أى
مثل عن شخص قبل طائرًا فادى ذلك إلى انتقال
عدوى مرضية ؟

تلميذ يرفع أصبعه ويقول :

- نعم يا أستاذ ... إن عمتى قبلت البيغاء !

المعلم :

- وماذا حدث ؟

التلميذ :

- مات البيغاء !!



دروس المفتش فكرى لكى تصبح مُخبراً سرّياً !!



الدرس الثانى

القاتل

دوت طلقة نارية شقت سكون الليل فى الحى الهادئ
فاستيقظ سكان المنطقة ، وبدت من بعيد جثة رجل تتوسط
الشارع الرئيسى ...

وتطوّع أحد السكان فاتصل
بالشرطة ... وبعد ساعتين وصل
المفتش فكرى ...

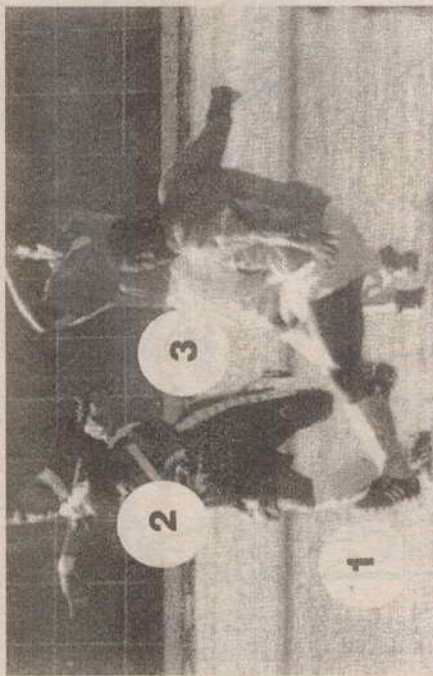
ومن المعاينة المبدئية كوّن المفتش
فكرة ما وسعى للتأكد منها

واتجه المفتش نحو بناية
مواجهة للشارع وانحنى برهة
ليلتقط شيئاً ...

وأصدر أوامره لرجالہ بالقبض
على ساكن الطابق السابع !
فكيف عرف المفتش أن القاتل
يقطن هذا الطابق ؟

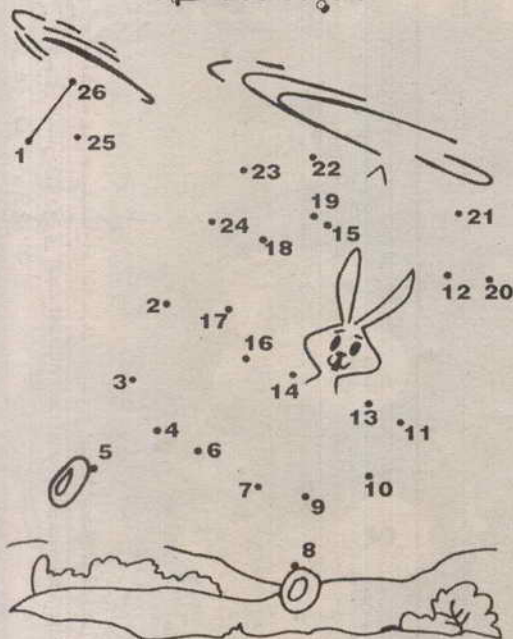


أين الكرة؟



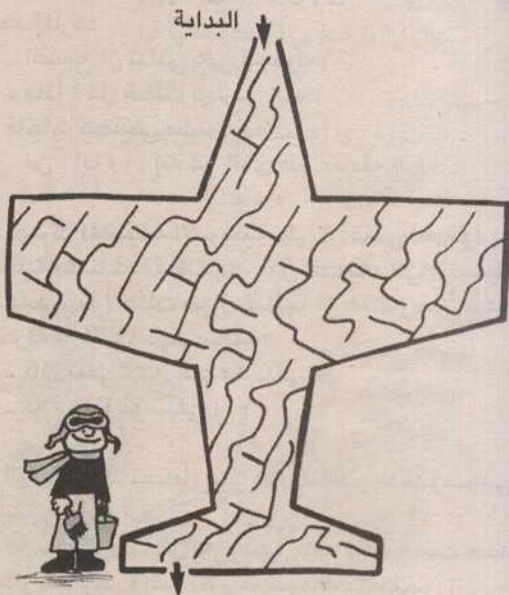
لقطة من مباراة اتحاد أسوان مع السكة الحديد في إحدى مباريات دوري الحرافيش ... المطلوب تحديد مكان الكرة هل هو رقم 1 أم 2 أم 3 ؟

لعبة النقاط!



ما هي حكاية هذا الأرنب؟ لكي تعرف صل النقاط من 1 إلى 26

متاهة...



ساعد هذا الطيار في معرفة الطريق الصحيح داخل هذه الطائرة .

الوانه الضحك !

تاه أحد الصينيين فى الطريق إلى الجمرك .. فسأل أحد المارة :

- أسمح أن تدلنى على الجمرك ؟

- ماذا ؟ هل ضللت الطريق إليه ؟

فأجابه الصينى مستنكراً :

- من ؟ أنا ؟ !! إنه هو الذى ضل طريقه إلى !

أصرت المذيضة الأمريكية على أن تغنى لضيوفها أغنية مكسيكية مطلعها « أين أنت يا ليالى المكسيك العاطرة » ولاحظت طوال غنائها أن هناك رجلاً يبكى بحرقة ... فلما انتهت سألته :

- لماذا تبكى ؟ هل أنت مكسيكى ؟

- كلا ... أنا موسيقى !

الرسام : لقد تحامل على هذا الناقد وانتقد رسومي بشدة وبلا هوادة ...

الصديق : لا تحفل به .. فهو ناقد تافه ليست عنده أفكار مبتكرة ، وإنما يكرر ما يسمعه من الناس !

الناشر : إن قصتك جيدة ، ولكننا لا ننشر لأحد إلا إذا كان اسمه من الأسماء الشهيرة ..

الكاتب :

- عال ! أنا اسمي (محمد علي) !

الرسام :

- الصورة دى أخذت منى سبع سنوات !

الصديق :

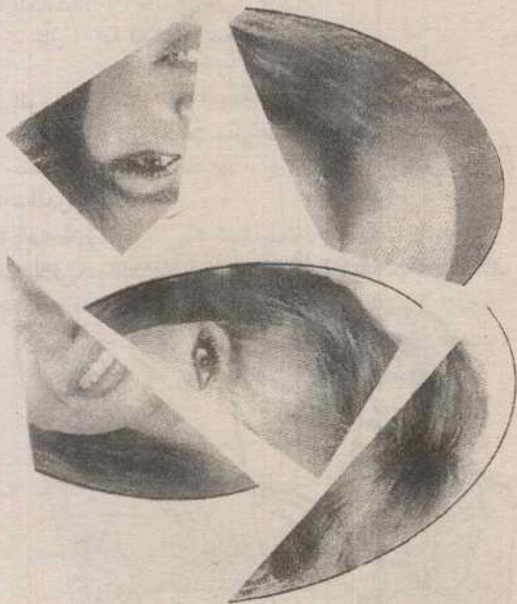
- للدرجة دى ؟

الرسام :

- أيوه ... رسمها أخذ أسبوعًا وبيعها أخذ الباقي !



ممن هي؟



ممثلة شابة ابنة ممثلة قديمة .. من هي ؟

84 - ما اسم أشهر متحف فني في روسيا (في مدينة ليننجراد) ؟

المربع الصحيح



مربع واحد فقط من هذه المربعات ينطبق على الرسم .. فما هو ؟

عصير العلم

• تنمو رموش العينين وتبقى مدة أقصر من شعر الرأس ...

فتعيش شعرة الرموش حتى خمسة شهور ، بينما

تعيش شعرة الرأس حتى 6 سنوات ...

• ملكة النمل الأبيض الأرضية هي أطوال الحشرات

عمرًا إذ يصل عمرها إلى 50 عامًا .

• أطول الطيور عمرًا هي البومة

العقابية التي تعيش 68 عامًا !

• السويدي (يوهان إدوارد لوند ستروم)

له الفضل في تحسين صناعة

عود الثقاب وتسهيل

استخدامه في الحياة العامة ، وقد حدث

هذا عام 1852

• تقوم أنثى الأسد بمعظم الأعمال المطلوبة عند بناء منزل

الزوجية ، كما تقوم بأعمال الصيد لتوفير الطعام لزوجها

الذي يفضل البقاء مسترخيًا خاملًا في كثير من الأحيان .



- وهو برغم شراسته وخطورته إلا أنه من السهل على مدربه ترويضه بحيث يتفاهم معه ويقبل الطعام من يده .
- يبلغ عمر التمساح أكثر من 57 سنة .
- يبلغ عدد كريات الدم الحمراء فى المليتر المكعب من دم الرجل البالغ حوالى 540 ألف كرة .
- دخل التلفزيون فى بريطانيا عام 1936 ، أما مصر فدخلها الإرسال التلفزيونى عام 1960 !
- آخر التقاليع الأمريكية ، صنع أدوات للمائدة (شوك وملعق وسكاكين) يمكن أكلها ! فهى مصنوعة من مواد غذائية مثل النشا وبروتين فول الصويا .
- يمتلك النمل حاسة شم قوية جداً ويعتمد فى ذلك على قرون الاستشعار ... فهو لا يمتلك أنفاً !
- يوجد فى خرطوم الفيل 40 ألف عضلة ، ويعتبر هذا العضو هو الأقوى بين جميع أعضاء الكائنات الحية ، فالفيل يستطيع بوساطة خرطومه رفع ثقل يزن 1000 كجم ، أى وزن حوالى 12 رجلاً !

لا داعى لإنقاذى !!

ذات يوم هطل المطر وفاض النهر ، وكان هناك رجل بخيل عز عليه أن يدفع أجرة عبور النهر بالقارب ، فاجتاز النهر مشياً على قدميه ، ولكن فوجئ بالتيار الجارف عند وصوله إلى منتصف النهر ، فجرفه التيار ، وظل يطفو فوق الماء أكثر من ربع كيلو متر ، وفى ذلك الوقت كان ابنه يقف على الشاطئ محاولاً جلب القارب لإنقاذه ، إلا أن المراكبى رفض أن يذهب معه ما لم يدفع له قرشاً ، والابن لا يدفع إلا نصف قرش . وبعد وقت طويل من المساومات صاح أبوه وقد أوشك على الغرق :
- يا بنى ، يا بنى أنقذنى إن قبل بنصف

قرش ، وإن أصر على قرش فلا داعي لإنقاذي !
وهكذا لم ينقذه ، فتلاشى صوته تدريجياً ...



أين الكرة؟



لقطة من مباراة الأهلي وديمياط في الدوري العام لكرة القدم عام 1996
والمطلوب تحديد مكان الكرة .. هل هي رقم 1 أم 2 أم 3 ؟

- إذا كنت من هواة السيارات ..
- إذا كنت تتابع أخبار السباقات والرائيات فى جميع أنحاء العالم ..
- إذا كنت تريد معرفة المزيد والمزيد عن كفاءة وقدرة أى نوع من أنواع السيارات ..

سماش أوتو

إنها حلبة واسعة تتصارع فيها أحدث طرازات السيارات فى العالم : الأمريكى .. واليابانى .. والألمانى .. وغيرها من الأنواع والطرازات القوية والفاخرة ..

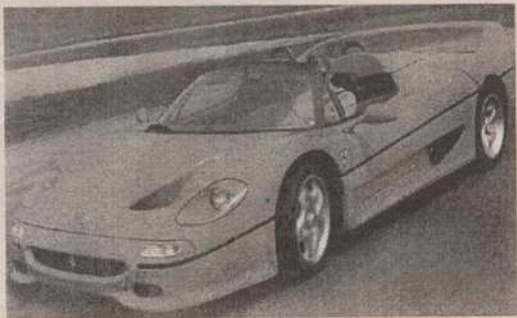
- تابع «سماش أوتو» ●



سيارة فوق العادة فيراري

F 50

استمدت الشركة اسم هذه السيارة من المناسبة التاريخية لمرور 50 سنة على إنشائها ...
 و(F 50) سيارة ذات مقعدين ... ليست أنيقة بقدر ما هي رهيبة ومتوحشة .. مزودة بفتحات تهوية خاصة في (الكبوت) الأمامي ..
 نظام التعليق فيها متقدم ومتطور للغاية ... عند سماع صوت المحرك تشعر وكأنك تستمع إلى إحدى مقطوعات (موتسارت)





يكفى أن تعلم أن قوة ذلك
المحرك تبلغ 520 حصاناً عند
8500 لفة / دقيقة

تصل سرعتها إلى 385 كم / ساعة ،
متفوقة على أفضل مثيلاتها من
السيارات الرياضية فى هذا
المجال !

التابلوه مزودٌ بعدادات تعمل
بالكمبيوتر كلية ...

مزودة بزر يرفع مقدمة
السيارة عن الأرض بمقدار 4 سم
لتجنب احتكاكها بها .

ستندهش حين تعلم أن
السيارة ليست بها أية كماليات
من (إياها) : لا تكييف ولا ياور
ستيرينج ولا ما شابه ، لأن مجال
الـ (F 50) مضمّر السباق
وليس الطريق العادى !

رينو ضد البيئة !!



برغم خدماتها التي تتطور في تصاميم السيارات الكهربائية صديقة البيئة إلا أن (رينو) لم تستطع كبح جماح مصمميهـا في تصميم هذه السيارة الرياضية التي لا تعتبر أبداً صديقة للبيئة !! اسم السيارة (سپایدر) ذات محرك يتكون من 4 أسطوانات و 16 صماماً ذا سعة 1998 سنتيمتراً مكعباً .

فقط لاثنين

اسم السيارة هكذا (فقط لاثنين) من إنتاج (BMW) التي تقول عنها : (إن (JUST 4/2) تعطى متعة لقائدها لا توازيها إلا متعة مشاهدة غروب الشمس من شاطئ جزيرة استوائية .

إن (JUST 4/2) هي آخر صيحات (BMW) من سيارات المرح النموذجية ! ومع أن هذه السيارة تقف على 4 عجلات إلا أنها أشبه ما تكون بالدراجة النارية ! فهي مزودة بمحرك دراجة نارية من 4 أسطوانات بسعة 1100 CC مأخوذ من إنتاج الشركة المخصص للدراجات النارية وهو بقوة 100 حصان ! وهو قادر على الانطلاق بالسرعة من صفر إلى

100 كم خلال أقل

من 6 ثوان فقط ! !



شامونيكس الكلاسيكية !



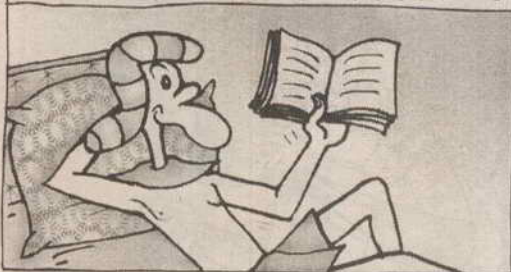
هل تصدّق يا صديقي أن هذه السيارات البديعة إنتاج
1996 ؟ ! إن (شامونيكس) استطاعت أن تداعب وجداننا



وتعيد إلينا عبق الماضى الجميل مع هذه السيارات
(القديمة الجديدة) !!

زواج كوتوموتو

يعكف (كوتوموتو) حالياً على قراءة كتاب شيق جداً ...



بدأت سنّي تكبر ، ولم
أعثر على (نصفى الحلو)
حتى الآن ...



ولو اتبعت خُطى (عكروش) سأعيش طوال
عمرى أعزب !!



أما أنا فأنا إنسان طبيعي
جداً .. أحب أن أتهور
مثل عامة الناس ...



عكروش يزن الأمور
كلها بميزان العقل ...
لذلك فهو يرفض فكرة
الزواج .



وفى الشارع



أنا غرضى شريف
والله



سم كده



وبعدين بقى يى ... حتتفضل تمشى ولا
أصرخ وألمّ عليك الناس!؟

أسف أسف
أسف



يبدو أن اختيار الفتاة المناسبة
أصعب مما كنت أتصور !!



سأذهب إلى (أم بتاح) الخاطبة ...
وهذا يثبت أن في الوسائل القديمة تكمن
البركة ؟



هذا هو بيتها .. أذكره من ذلك اليوم
الذي أتى فيه والدي إليها ليخطب أمي !!!





لا حول ولا قوة إلا
بالله .. يا بني سيبنى
فى حالى .. أرجوك ..



ياست أم بتاح ...
أنا شاب مسكين .. رجلى
(حفيت) على عروسة ...



وبعدين بقى يى ؟
لكن ح اقول إيه وأنا
قلبي رقيق زى ورقة
(السوجارة) ؟



أرجوك انت ياست
أم بتاح .. اعتبرى
دى اخر مرة تشتغلى فيها ..





حاضر يا بنى .. أمرى
لله .. مَرَّ عَلَى بَعْدِ
أُسْبُوعٍ وَرَبْنَا يَسْهَلُ ..



شوفى يا حاجة .. أنا
عارف إنك بطلتى
شغل من زمان ...
لكن علشان خاطرى
اعتبريها آخر مرة ...

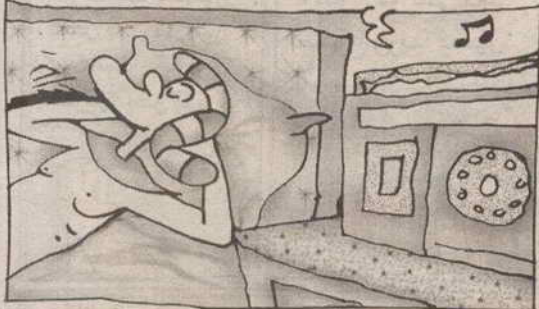


وخلال الأسبوع كان (كوتوموتو) فى حالة قلق شديد

يا ساعة بالوقت إجرى خلى الحبيب
ييجى بدرى .. ياساعة .. ياساعة
ياساعة ..



أسهر وانشغل أنا ... وانت ولا انت هنا



آلو .. عكروش ؟



تررررن



اعذرني يا (عكروش) ...
مضطرّ اعتكف اليومين
دول ...



مش باين ليه يا كوتوموتو ؟
إنت فين ؟



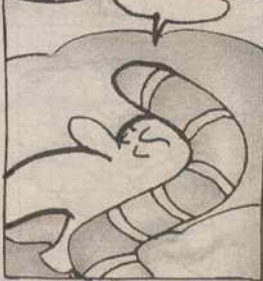
من فضلك اقفل السماعة
أنا مش فاضى لك ..



فيه مشكلة بتواجهك
يا كوتو موتو ؟



دماغى مش فايق
له ..



غريبة .. أول مرة
كوتوموتو يكلمنى باللهجة
دى



أيوه ياخالتي أم بتاح ..
إيه الأخبار ؟



ومرّ الأسبوع ..

خير إن
شاء الله





أخذ (كوتوموتو) عكروش وذهب ليخطبا (سوسى)

أهلاً وسهلاً
أهلاً وسهلاً

يازين ما اخترت
يابنى .. أنا موافق ..

أستاذ (بظاظا) ...
يشرفنا إننا نطلب يد
المحروسة (سوسى) ..



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين إياك
نعبد وإياك نستعين ...



لكن أنا ماشفتش

وفي طريق العودة ..

العروسة يا عكروش ... يمكن الرجل محافظ

وما يحبش يكشف بناته على حد ..



طيب عن إذنك .. أنا
رايح أطلع كروت الدعوة



ده شيء يسعدنى



روسة

العروسة

واقيم الفرح ..







تعالی شوقی عکروش اعدّ لنا إیه ...



نعم یا حیاتی ..



کوتوموتی ی ی ی





من فضلك هات الكتاكيت أحسن بطنى
بتوجعنى



بسم الله



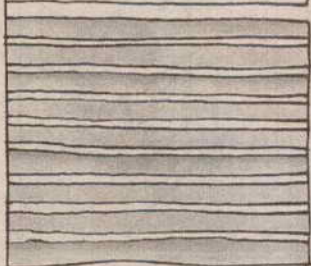
يا حبيبتي ماترعلیش
انا رایح أجیب الکتاکیت



خرج كوتوموتو فى نصف الليل يبحث عن الكتاكيت



فرارجى
وادی الملوك



وطبعاً كانت كل محلات
الدجاج مغلقة ...



وبعد جهد جهيد تمكن كوتوموتو من إيقاظ أحد
تجار الدجاج وشراء الكتاكيت منه بسعر مضاعف !

مش عارف إيه حكاية
الكتاكيت دي ..

صو
صو



تفضلى يا حبيبتي ... الكتاكي.....

و...

صيو
صيو

صيو
صيو
صيو



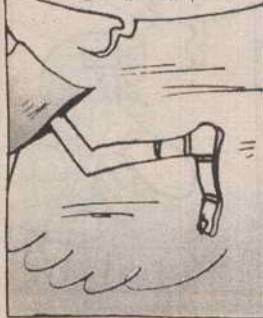
ظل كوتوموتو مستيقظا حتى الصباح ..

كوكوكو
كووووك

صو / / صو



نعم يا حياتي ..



كوتوموتي ي ي ي



عاوزة بيضة نعامة حلاً... حلاً..



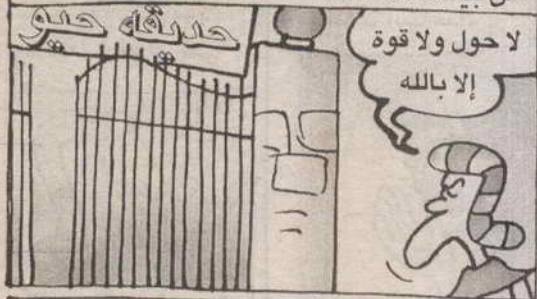
مش عاوزة كتاكيت
قلت لك هات لى بيضة
نعامة ..



لكن أنا جبت لك
الكتاكيت



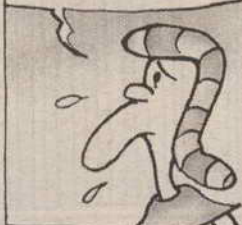
وخرج كوتوموتو وهو فى حيرة شديدة يبحث
عن بيضة النعامة !



حيث كده .. أنا
مستعد أساعدك ..

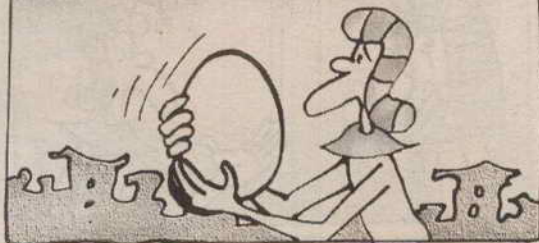


أبوس إيديك .. دى
مسألة حياة أو موت ..
ومستعد أدفع أى ثمن ..



استقر يارب

وهكذا ..



ولكن كانت النتيجة ..

مش عاوزة
بيضة نعامة ..
عاوزة لبن
العصفور !

أنا جاي حالا ..

ولم يجد كوتوموتو بداً
من الاتصال بعكروش

الحقنى ..

ووصل عكروش

مفیش غیر حل واحد ..

كانت جوازة
ماي علم بها غير
ربنا ..



لازم نروح لوالدها ..

حل إيه ياترى ؟



وعند والدها .. هي (أم حطب) ما قالت لكوش ؟



يعنى إيه ؟
مجنونة ؟



سوسو يعنى
عقلها يعنى ...



جميلة؟! كله من
(أم حتب) .. الله
يجازيها ...



أيوه يا بنى ... لكن
ما تنفاس إنها
جميلة!



طلّقها يا كوتوموتو ...

وفى طريق العودة ..



ما اقدرش

إنت ناسي إن أنا كاتب
لها مؤخر 50 ألف جنيه ؟



ما تقدرش ليه بقي
إن شاء الله ؟



فيه شرط في العقد
إني لا أتزوج عليها !



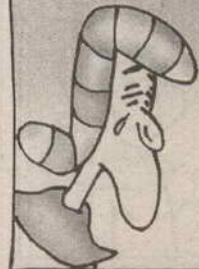
خلاص .. اتجوز
عليها !



خلاص .. نصيبك
كده ولا بد ترضى به ..



أمرى لله !



وهكذا .. ووووووه





● الأستاذ الفاضل : خالد الصفتي بعد التحية :

هذا هو خطابي الأول إلى (سماش) ، وأرجو أن يحظى
بشرف النشر في سماش بوست ...

ولى بعض الأسئلة أرجو الإجابة عنها :

1 - لماذا لا يتعدى عدد أبطال سماش رقم 9 على عكس

أبطال فلاش الذين يبلغ عددهم 36 بطلاً ؟

2 - ما سرّ اختفاء الأعداد الخاصة ؟

3 - لماذا تبالغ في تصعيب مسابقة الصورة الغامضة في

سماش ؟

محمد صلاح الدين قناوى

أسيوط

1 - ستقوالى الأبطال فى سماش تباعاً بإذن الله ...

فهناك الدلجمونى - صلاح - درويش - العالم حسنين

وقطته (تحية) ... وغيرهم من الأبطال ...

2 - هناك أعداد خاصة ظهرت وهى الأعداد الملونة ، سواء من سماش أو من (فلاش) ؟

3 - حتى يكون الفائز جديراً بجائزته ، وإلا فما معنى أن تكون مسابقة وليست مجرد لعبة ذكاء ؟

● الأستاذ خالد الصفتى تحية طيبة ... وبعد :

بالرغم من أن هذه هى المرة الأولى التى أكتب فيها لك إلا أنى قارئ قديمة ومواظبة لـ (فلاش وسماش) ...

وأود أن أسجل إعجابى بقصة (الأمور المتقاطعة) فهى تعكس حالة الشباب هذه الأيام (فى العدد 37) .

وأود أن أسأل سيادتكم عن القصص التى تكتبها فى (سماش) و (فلاش) هل تكون مستعداً لكتابتها بتخطيط سابق ؟ أم أنها أفكار تومض فى ذهنك فتصورها بالقلم ؟

إنجى محمود سامى - منيا القمح

شرقية

- غالباً ماتعبّر القصص القصيرة عن شخصية الكاتب وتفاعلات تجاربه مع المجتمع ، لكن هذا لا يحدث دائماً ...

والافكار التى ترد فى القصص على لسان أبطالها وبطلاتها غالباً ما تعبّر عن الطريقة التى يفكر بها الكاتب ...

والقصص التي أكتبها لا أخطط لكتابتها قبل ذلك بوقت طويل .. ولكن قد يدفعني إلى الشروع في كتابتها حادث معين يقع في المجتمع المحيط أو حتى في العالم الخارجي كجنون البقر أو مرض الإيبولا... وقد تكون تجربة شخصية أثرت في نفسي وقت حدوثها ... وعموماً فأنا أحرص في كل ما أكتبه على الصدق في كل كلمة حتى يشعر القارئ بالقصة ، ويتفهم ما تزخر به من أحداث .

● أ . خالد الصفتي تحية طيبة ، وبعد :

برغم أن رسالتى هذه متأخرة كثيراً إلا أنى أهنيك على إصدار هذا الكتاب القيم ، وقد أعجبني أكثر من (فلاش) - وهذا رأيي الشخصي ، وهو لا ينفي إعجابي بفلاش - وهذا لما يضمه من كثرة المعلومات والإخراج الفني المتميز عن (فلاش) .. وفي النهاية لى بعض الاقتراحات :

- 1 - تخصيص باب للمعلومات الدينية .
- 2 - الإكثار من الروايات غير المصورة تحت عنوان (روايات سماش تقدم) .

3 - الإكثار من عدد شخصيات سماش .

(قارئ لم يذكر اسمه فى الخطاب)

1 - بدأت فعلاً فى تقديم بعض المعلومات الدينية فى (سماش) .

2 - الكم الموجود حالياً مناسب ، وقد أجمع كل ما كتبته من قصص قصيرة فى كتاب إن شاء الله .

3 - ستلاحظ ازدياد عدد الأبطال بالتدرج .

* * *

● الأستاذ الكبير : تحية طيبة ، وبعد :

سنى 34 عاماً .. متزوج حديثاً ، وقارئ مستديم لفلاش وسماش ومغامرات فلاش ... وألقى من وراء هذه الهواية سخرية من حولى من الأقارب والزملاء فى العمل ... فهل أقنع عن القراءة ؟

محمد مصطفى كمال أحمد - الزيتون

- العيب ليس فيك يا (محمد) ، بل العيب فى الجهل الذى يسيطر على عقول الكثير من الناس فى مجتمعنا .. الذى وإن كانت نسبة الأمية فيه تزيد على 50 % إلا أن بعض المتعلمين يعانون من جهل أكثر ضراوة !

* * *



● صورة (أخت) الصديقة مى محمد طه
مصطفى شحاته .

محافظة المنوفية - بركة السبع ...
وقد أرسلت الصديقة (مى) صورة
شقيقتها الصغرى وطلبت نشرها
ونسيت أن تكتب اسمها !!

● الاستاذ / خالد الصفتى السلام عليكم ورحمة الله
وبركاته

يعجز قللى عن التعبير عن مدى اشتياقى لرؤيتكم ،
ولن تكفى هذه الأوراق لوصف مشاعرى تجاه كتابى
الجميل (سماش) ...

أرجو أن يقبلنى (سماش) صديقاً له حيث أفتقد
الصداقة فى بلدتى ... وأخيراً كل أمنياتى لأفضل كتاب
فى العالم ..

مصطفى طوسون الشاعر

أسيوط

- مرحباً بصداقتك يا (درش) و(سماش) يحييك ويشرك
لحسن خطك .

● استاذى الفاضل السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
 أهوى قراءة القصص (الشبابية) - إن جاز التعبير -
 وأجمع (سماش) وكذلك (فلاش) . منذ نعومة (أوراقهما) !
 ويشرفنى أن أكون من الأصدقاء الجدد لحضرتك
 وأخبرك أنى اجتزت امتحان هذا العام وظهرت النتيجة
 وحصلت على المركز الأول على مدرسة (الطلّاع) الإسلامية
 للغات الصف الأول الثانوى .

ولى طلبان أرجو تلبيتهما إن أمكن :

أولاً : أريد عنوانك الخاص حتى أراسلك عليه .

ثانياً : أريد أن ترسل لى بعنوان إحدى المجلات الأوربية
 أو الأمريكية المهتمة بالطفل والشباب حتى يمكن إدراج
 اسمى ضمن هواة المراسلة فيها ..

أشرف محمد سعيد عرفة

العجوزة - القاهرة

- (سماش) يعتزّ بصداقتك يا (أشرف) ويقول لك ألف
 مبروك التفوق ، ويتمنى أن توافيه كل عام برسالة
 تخبره فيها بتفوقك المستمر بإذن الله ، وبالنسبة
 لطلبك :

أولاً : عنوان مكتبي الخاص هو 25 ش خضر التونى
المنطقة الأولى مدينة نصر - الدور العاشر شقة 1004
الرقم البريدى 11371.

ثانياً : أعتذر عن طلبك هذا يا (اشرف) وأدعو أيًا من
الأصدقاء بتلبيته لك .

* * *

● الأستاذ المبجل : خالد الصفتى تحية طيبة ، وبعد ..
فى الحقيقة عندما قرأت (سماش) أحسست أنى لا أقرأ
كتاباً .. بل أجالس صديقاً وفيّاً .. خاصة باب (افتح
قلبك) ...

ولى مشكلة .. وهى أنى راسلت صديقاً سعودياً يدعى
(هانى محمد الحارثى) وذلك عن طريق باب (سماش
يوست) ، لكنه لم يردّ على رسالتى ..

وأنا هنا أوجه له السؤال عن طريق كتابى وكتابه
المفضل : ترى ما سبب عدم ردّك على ياهانى ؟

مصطفى سعد عزازى

كفر الشيخ

- أرجو أن يتفضل الأخ (هانى) بالردّ على (مصطفى) .

* * *

● أ. خالد بعد التحية ...

حارت الكلمات على الورق ، وعجزت عن التعبير عن مدى إعجابى بكتابى المفضل (سماش) ...

فشكراً وشكراً وشكراً للأستاذ خالد الصفتى ...

ولى بعض الملحوظات والتساؤلات أرجو تسجيلها فى صفحات (سماش بوست)...

فقد قرأت ردودك يا أ. خالد على أصحاب المواهب الذين يؤلفون ويرسمون .. واقتنعت فعلاً بكلامك ... فانا مثلهم ...

ولكنى من الآن سوف أقرأ وأقرأ ... فى كل المجالات حتى تتسع مداركى وتنمو موهبتى ...
والآن إلى التساؤلات :

1- أرى أن غلاف سماش الخلفى لا يحتوى إلا على بعض الصور لشخصيات الكتاب .. فما رأيك أن تكتب فيه بعض ما يقدم فى العدد القادم ؟

2 - لماذا تكتب الأرقام فى (سماش) وكذلك (فلاش) بالإنجليزية وليس بالعربية الحالية ؟

3 - من أى بلدة أنت ؟ أظن أنك من المنوفية ، لأن ملامحك تشبه أهلها .

- 4 - لماذا لا تجعل كوبوناً (لسماش پوست) ؟
 5 - ماهى الكلية التى تخرجت منها ؟
 6 - هل أستطيع أن أرسل مساهمات فى أبواب (سماش)
 تحت توقيع (ميمى) مثلاً ؟

مى محمد طه مصطفى شحاته

بركة السبع منوفية

- أشكر لك حُسن خطك يا (مى) مما ينبئ بموهبة حقيقية ،
 واقتناعك بكلامى للموهوبين عن القراءة والاطلاع
 يؤكد هذه الموهبة .

أما عن إجاباتى عن أسئلتك :

- 1 - لا مانع من الإعلان عن الأعداد القادمة فى (سماش)
 ولكن ليس على الغلاف الخلفى للكتاب الذى راعيت
 فيه البساطة وعدم الازدحام !
 2 - لأن الحروف اللاتينية الحالية هى عربية الأصل ..
 وقد بدأت معظم الدول العربية فى استعمالها مجدداً
 ويجب أن نحاول من الآن فى استعادة هذه الأرقام
 التى تتميز عن الأرقام الهندية أو العربية الحالية

بالوضوح وجمال الشكل ، ثم إن العرب أولى
بأرقامهم من الأوروبيين .

3 - للأسف لست من (المنوفية) التى اعتزَّ جداً بأهلها ،
لكنى من محافظة (القليوبية) ... وفى نهاية الأمر ...
كلها مصر !

4 - لأن باب (سماش پوست) نافذة حرة لعرض آراء
الأصدقاء ، فلا يجب أن نقيّد هذه الحرية بشيء .
5 - تخرجت فى كلية الفنون الجميلة قسم الديكور
المسرحى والسينمائى عام 1985 ، لكنى لم أمارس
العمل فى هذا المجال ، لحبى للكتابة والرسم
لأصدقائى الأعزاء .

6 - مرحباً بأى من إسهاماتك يا (مى) ... وماشى كلامك ...
سأذيل إسهاماتك بتوقيع (ميمى) .

- سماش يشكر كلا من :

أشرف إسماعيل سليمان - إيناس طارق عثمان - الألف
مسكن - القاهرة .

● أ. خالد تحية طيبة ، وبعد :

إليك هذا التقييم لأبواب كتابي الحبيب (سماش) :

أروع ما فى الكتاب :

* أنت تسال وسماش يجيب ..

* الموسوعة الهامشية 100 %

* إعلانات مبنوبة (حيث أراك تنتقد فيها سلبيات المجتمع

بأسلوب ممتاز) .

* سماش شوب .

* الصفحات الناعمة - أراها مفيدة لهن ...

* قطرات الندى

* فيديو سماش

* أسرار النفس

* وبالطبع سماش پوست

وبالطبع هناك مالا يعجبني فى سماش ، وسوف اتحدث

إليك عن هذه الأشياء :

* أولاً : المسابقة لا تعجبني .

* ثانياً : الكوبونات يجب أن يتغير مكانها حتى لا تقطع

الصورة ... ضرورى جداً ...

* عندما نشرت صورتى كان مكتوب تحتها عمرى 17 سنة ،

وعند صدور العدد كان عمري قد بلغ 20 سنة !!

فاقترح أن يرسل الأصدقاء بتواريخ ميلادهم بدلاً من سنهم وقت إرسال الرسالة .

والآن أحدثك عن أمنيّاتي التي تتركز في طلب واحد فقط ، وهو تخصيص باب لإبداعات الأصدقاء ... وإليك هذه القصيدة من مؤلفاتي .



تامر محمد خليل قدّور

تاريخ الميلاد : 1976/ 10/1

نداء شهيد

يا مصر يا أمل الفؤاد تكلمي
أعْليّ نداء الحق لا تستسلمي
فلّى قيود الشرّ وابغى عزّة
من عزّة الرب الكريم الأعظم
قومي إلى سيف الجهاد وحرري
أرض العروبة من عدو غاشم
نادى خيوط الفجر كي تمحو الدجى
وتنير أرضك بعد ليل مظلم

● إلى أ. خالد الصفتي بعد التحية :

أحب كل ما تكتبه خاصة (سماش) التي أرجو أن تحتفظ بشخصيتها المميزة ... كما أرجو زيادة (الصفحات الناعمة) واعتباري صديقة لـ (سماش)

ندى مجدى

كليوباترا - اسكندرية

- مرحبًا بصداقتك ياندى .. وسنحقق رغبتك إن شاء الله .

● الأستاذ الفاضل : خالد الصفتي تحية طيبة ، وبعد :

أخط إليك بعد عناء العام الدراسي ...

ولقد نشر اسمى فى باب هواة المراسلة متأخرًا جدًا فجاء فى العدد سنئى صغير جدًا عن الواقع ، وبرغم اعترافى بأن فارق السن بين الأصدقاء ليس له اعتبار ، إلا أنه لو تقاربت الأعمار بين الأصدقاء لتقاربت الأفكار ... لهذا أقول للصديقات هاويات المراسلة إننى أريد مراسلتهن لى على عنوانى : 20 ش أرض الحرمين - الظاهر - القاهرة ، وأن سنئى 18 سنة !

● ١. خالد تحية طيبة ، وبعد :

أحييك على المجهود المبذول فى كل صفحة من صفحات (سماش) و(فلاش) ... وهدفى الأسمى من رسالتى هى التواصل مع كاتب سلسلتى المفضلة ...

محمد حسن عبد العزيز - صفت اللبن - جيزة

- أهلاً وسهلاً برسائلك يا (حمادة) .

● إلى السيد الأستاذ خالد الصفتى بعد التحية :

هذا هو خطابى الثانى إليك لأهنتك على العدد رقم (9) بالألوان ... التى أرجو أن تستمر مع مزيد من التطوير .

أحمد مختار - بورسعيد

- أشكر لك عواطفك يا (أحمد) وسنحاول بإذن الله استمرار الألوان فى الأعداد الخاصة .. وقولوا يارب !

فزورة ومعلومة



أصل الأشياء

حينما تقدم الأمير الألماني (البرت) لخطبة الملكة فيكتوريا ملكة بريطانيا عام 1840 احتفلت به الملكة واستقبلته بباقة من الزهور ... ولما كان الأمير مشهوراً بالثائق في اختيار ملابسه فقد ثقب عروة جاكته بوساطة سيفه ، ووضع فيها إحدى زهور الملكة تقديراً لها ... ومنذ ذلك اليوم أصبحت الزهور في عروة الجاكت دليلاً على الأناقة !

هانى

نعيم .. نعيم

من فضلك .. سلفنى
10 جنيه !!

أفندم ياسى هانى ..
عاوز إيه ؟

أيوه .. ادينى دلوقت
5 جنيه ...



ياه ! عشرة جنيه
مرة واحدة ؟



بالشكل ده يبقى لى عندك خمسة
جنيه .. وانت يبقى لك عندى الخمسة
جنيه إالى أعطيتها لى ... يعنى
نبقى خالصين !



و بعدين ؟



ألوامه الضحك !

- دخل مريض على أحد الصيادلة وقال محتجاً :
- لقد طلبت منك أمس خمس جرعات من الأسبرين ...
فاعطيتني بدلاً منها خمس جرعات من سم
الاستركنين !
- فقال له الصيدلي في هدوء :
- أفعلت ذلك حقاً ؟ ! .. إذن أعطني فرق السعر بين
المادتين !

- قالت العروس لزوجها الشاب :
- هل ستحبني في المستقبل يا حبيبي مثلما أحببتني
طوال فترة الخطوبة ؟
- أجابها في هدوء :
- لو رأيت زوجاً يحب زوجته بعد زواجهما فدليني
عليهما حتى أعرف كيف حدث ذلك !

- قال الصغير لأمه :
- إن معلمتي مؤمنة جداً يا ماما ..
- سألتها الأم :
- كيف عرفت ؟

أجاب الصغير :

- كلما أجبتها عن سؤال لها تنهدت قائلة (يا إلهي) !!

اعتاد أحد الصاغة أن يسجل اسم كل زبون جديد وعنوانه ،
ويرسل إليه بطاقة شكر شخصية ...

وذات يوم حمل إليه البريد الرسالة التالية :

« إنى أقدرُ شكرك حق التقدير ، ولكن لسوء الحظ
وقعت رسالتك فى يد زوجتى ، فى حين أنى أهديت
العقد إلى سكرتيرتى ، والآن أود أن أسالك إذا كان فى
إمكانك شراء مجوهرات زفاف مستعملة ؟ »





الدرس الثالث

أراد المفتش (فكرى) أن يختبر ذكاء زوجته ، فدخل عليها المنزل ذات يوم وبيده جوال ثقيل الوزن ... فدهشت الزوجة وسألته :

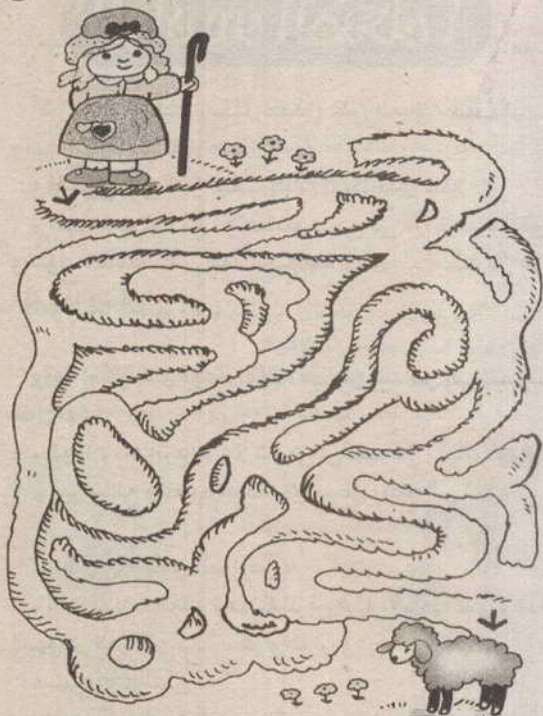
- ماهذا الذى فى يدك يا (فكرى) ؟

فرد عليها المفتش فكرى بهذا السؤال :

- إن بداخل هذا الجوال شىء تستطيعين إخراجـه دون أن تفتحيه ؟

احتارت الزوجة .. فهل عرفت الحل ؟





ساعد هذه الفتاة فى الوصول إلى خروفها .

ألوان مه الضحك !

أشرف اسكتلندى (بخيل طبعًا) على الغرق ، فهبّ شاب
وقفز إلى الماء وأنقذه ...

ولما خرج إلى البرّ التفت إليه الاسكتلندى قائلاً :
- أنت شاب شجاع ، وقد أنقذت حياتى من خطر محقق
وسوف أكافئك على هذه الشهامة . خذ ... ابحت لى عن
فكّة هذا الشلن !

وقف اسكتلندى يودع أولاده قبل أن يسافر إلى الحرب
فقال لهم :

- الوداع ياكاترين ، ولا تنسى أن تجعلى أخاك دونالد
الصغير يخلع منظاره حينما لا يريد أن ينظر إلى شيء !

القاضى لعسكرى البوليس :
- ما الذى جعلك تعتقد أن هذا الاسكتلندى وهذا
اليهودى كانا فى حالة سكر وفقدان وعى ؟
عسكرى البوليس :

- لقد رأيت الاسكتلندى واقفًا على قارعة الطريق يلقي

بقطع نقود فضية ، ورأيت اليهودى لا ينحنى ليجمعها !!

الخطيب :

- أنا عايز أعترف لك بحاجة قبل ماننتجوز يا حبيبتي ...
 أنا سرقت خمسين ألف جنيه ...
 الخطيبة بلهفة :
 - ولسة عندك ؟

طلب المدرس إلى الأطفال أن يضربوا مثلاً على بعض
 المصادفات التي تحدث أحياناً ...
 وبعد صمت طويل رفع أحد الأطفال أصبعه ثم وقف ليقول :
 - من أعجب المصادفات أن أمي وأبي تزوجا في نفس
 اليوم ؟



جائزورة





حلول سماش رقم 14

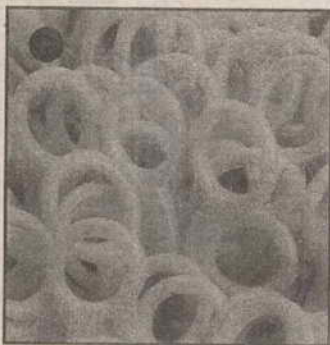
الصفحة	الحل
9	كل الأشياء تبدأ بحرف الميم عدا جهاز التسجيل .
29	لأنه عندئذ سيتحول إلى (قدم) .
32	شريف منير .
35	مربع 4 .
36	الكرة رقم 3
79	أثار الحكيم .
150	فى العهد البطلمى لم يكن هناك عُملات من النيكل لأنه لم يكن قد اكتشف بعد ... أما العملات الموجودة فكانت من الذهب أو الفضة أو البرونز ...
168	بدراسة زاوية إطلاق الرصاص وذلك بانحراف الرصاصة فى جسم القتيلى يمكن معرفة الارتفاع الذى أطلق منه النار .

الصفحة	الحل
	وتأكد المفتش من ذلك عندما وجد ظرف الرصاصية الفارغة تحت المبنى المواجه .
169	الكرة رقم 1
174	غادة إيهاب نافع .
175	مربع 3
180	الكرة رقم 2
235	عندما يحين وقتها .
240	بداخل الجوال سكر ، ويمكن إخراجه بغمر الجوال فى الماء فيذوب ويخرج السكر دون فتح الجوال .

أسماء الفائزين فى مسابقات (سماش)

- * محمد حسن عبد العزيز - 8 ش عمر بن الخطاب
من ش الثلاجة - صفت اللبن - جيزة
- * أحمد ناجى مختار كيوان - بورسعيد (42111) -
السلام تملك - عمارة 116 - شقة 4 - مصر
- * نبيل أحمد على - 6 شارع المبتديان - السيدة
زينب - القاهرة .
- * هناء محمد راشد - كفر الزيات - شارع الجيش
وأبو الهوا - منزل أحمد فؤاد صادق .
- * محمد على الزير - بلقاس - دقهلية - 22 طريق
الحرية أمام المدينة المنورة .
- وعلى الأصدقاء الفائزين التوجه إلى أى من فروع
المؤسسة لاستلام الجوائز ، وهى عبارة عن عشر
روايات مصرية من اختيارهم .. أما من يتعذر عليه
الحضور فسيقوم الأستاذ أحمد المقدم مشكوراً
بإرسال جائزته على عنوانه .

مسابقة سماش 14



صديقي .. هذه هي مسابقة (سماش) .. إنها صورة غامضة ، لشيء مألوف ، نراه يوميًا في حياتنا ، لكنها التقطت من زاوية غير معتادة .. فهل تستطيع معرفة هذا الشيء ؟ حسن .. إذا عرفته فأرسل إلينا الحل مع كوبون المسابقة ، وسوف تقدم للفائزين الخمسة الأوائل جوائز ثمينة .

كوبونات سماش

نقدم لكم - أصدقائي - على هذه الصفحة جميع الكوبونات الخاصة بأبواب سماش التي سوف تشاركون فيها ، كذلك كوبيون المسابقة ، وذلك تسهيلا لكم ولكي يتم انتزاع هذه الصفحة فقط دون أن تشوه بقية الكتاب .
والرجاء إرفاق الكوبيون الخاص بكل باب حين يتم إرسال أي خطاب خاص بهذا الباب ..
ولن يلتفت إلى أية رسالة تختص بباب معين ما لم يرفق معها الكوبيون الخاص بها .

كوبيون مسابقة سماش

الاسم النوع : السن :
العنوان الصورة لـ :

كوبيون سماش شوب	كوبيون افتح قلبك
الاسم :	الاسم :
السن :	السن :
العنوان :	العنوان :
كوبيون هواة المراسلة	كوبيون الصفحات الناعمة
الاسم :	الاسم :
السن :	السن :
العنوان :	العنوان :

حلول الموسوعة الهامشية للاختبار المعلومات

- | | |
|------------------------------|-----------------------------|
| 21 - الجنيه . | 1 - نياسالاند . |
| 22 - لفظة ليبر (أى الحرية) . | 2 - الممر . |
| 23 - الرئيس الأمريكى مونرو . | 3 - قطر . |
| 24 - الميثودية . | 4 - كوستاريكا . |
| 25 - الماس . | 5 - 1883 . |
| 26 - 1963 . | 6 - 100 ق.م . |
| 27 - 1824 . | 7 - الإسكندرية . |
| 28 - خوزيه دى سان مارتان | 8 - إندونيسيا . |
| 29 - فينزويلا . | 9 - لك . |
| 30 - 1889 . | 10 - سوكر . |
| 31 - 1778 . | 11 - كرونه . |
| 32 - محمد على باشا . | 12 - السيد كاف . |
| 33 - تشيلينى . | 13 - ريكسداج . |
| 34 - الكبريت . | 14 - برنادوت . |
| 35 - الياقوت الأصفر . | 15 - 1901 . |
| 36 - 1947 . | 16 - أدنبره . |
| 37 - 1840 . | 17 - زهرة من ذوات الفلقين . |
| 38 - الصومال . | 18 - غينيا . |
| 39 - الجواد . | 19 - نهر النيجر . |
| 40 - عبد الحكيم قاسم . | 20 - غانا . |

- | | |
|---------------------------|---------------------|
| 41 - الحصان . | 63 - بلغاست . |
| 42 - الرجل الفولاذى . | 64 - كليمانچارو . |
| 43 - فيصل . | 65 - 1848 . |
| 44 - الثورى . | 66 - أمنديسن . |
| 45 - بنيامين دزرائيلى . | 67 - تاناناريث . |
| 46 - إندونيسيا | 68 - مدغشقر . |
| 47 - بورنيو . | 69 - البوزجاني . |
| 48 - 1949 . | 70 - الماس . |
| 49 - البق (بق الفراش) . | 71 - الجرافيت . |
| 50 - إيطاليا . | 72 - عداد جيجر . |
| 51 - الدولار (الأثيوبى) . | 73 - موز . |
| 52 - الغراب . | 74 - سيسموجراف . |
| 53 - خروشوف . | 75 - الدينامومتر . |
| 54 - الهرتز . | 76 - صيدلية الروح . |
| 55 - النمسا . | 77 - 1870 . |
| 56 - ألمانيا . | 78 - 1902 . |
| 57 - فريدريش لودفيش يان . | 79 - أورلانا . |
| 58 - 1863 . | 80 - كوخ العم توم . |
| 59 - بيير دى كوبرتان . | 81 - 1865 . |
| 60 - 1801 . | 82 - بولندا . |
| 61 - 1949 . | 83 - ليننجراد . |
| 62 - دبلن . | 84 - الهرميتاج . |

85 - أذربيجان .	103 - القرعية .
86 - أوزبكستان .	104 - أوريكا .
87 - المايا .	105 - أونتياريو .
88 - المكسيك .	106 - نصير الدين الطوسي .
89 - أوتوا .	107 - موضوعات عسكرية .
90 - سان فرانسيسكو .	108 - 1919 .
91 - بهاسا .	109 - المجر .
92 - جزر التوابل .	110 - آيسلندا .
93 - المسطرة .	111 - فيلينا .
94 - لينا .	112 - البابون .
95 - موفق الدين البغدادي .	113 - جنوب شرق آسيا .
96 - داود الأنطاكي .	114 - ألمانيا .
97 - 1747 .	115 - جنوب إفريقيا .
98 - بدرارياس .	116 - نجم الدين أربكان .
99 - جواتيمالا 1823 .	117 - قائمة شندلر .
100 - كولومبيا .	118 - الطاهر وطار .
101 - 29 أكتوبر 1929 .	119 - مارتين سكور سيزي .
102 - القولجا .	

سماش

روايات
مصرية
للحبيب

تأليف ورسوم : خالد الصفتى

صدر من هذه السلسلة :

- 1 - عاكروش .
- 2 - المسدس .
- 3 - العسل المر .
- 4 - الحقيبة الغامضة .
- 5 - مكرونى .
- 6 - رعب فى المدينة .
- 7 - مغامرة فى قلب التاريخ .
- 8 - حدث فى حلوان .
- 9 - الحب الإلكتروني .
- 10 - غروب وغروب .
- 11 - جنون الفول .
- 12 - لحن الوداع .
- 13 - الأميرة المزيفة .
- 14 - ميلاتونين .

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
71	فزورة ومعلومة	7	كلمة حب
72	اصنع بنفسك	8	هانى
74	الوان من الضحك (3)	9	معلومة
76	قطرات الندى	10	الوان من الضحك (1)
78	رقم قياسى	12	محلول الكهرباء
80	تياسروا	26	سماش جنس
81	الصفحات الناعمة	29	فزورة ومعلومة
90	فكاهة	30	الوان من الضحك (2)
91	فتاة الأحلام	33	خيوط العنكبوت
119	قصة الطيران	34	فكاهة
131	هواة التلوين	37	هواة المراسلة
132	فكاهة	44	تعبيرات لازعة
133	سماش شوب	46	ميلاتونين
138	إعلانات مبوبة	62	فكاهة
139	أبو العزم	63	هواة التلوين
148	فكاهة	64	مواهب وهوايات

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
178	لا داعى لإنقاذى	149	مناهة
180	أين الكرة	150	دروس المفتش فكرى (1)
181	سماش أوتو		روايات سماش تقدم :
187	زواج كوتوموتو	151	الشرك
221	سماش بوست	161	افتح قلبك
265	فزورة ومعلومة	166	ألوان من الضحك (4)
236	هانى	168	دروس المفتش فكرى (2) ...
238	ألوان من الضحك	169	أين الكرة
240	دروس المفتش فكرى (3)	170	لعبة النقاط
242	ألوان من الضحك (6)	171	مناهة
244	جاعورة	172	ألوان من الضحك (5)
247	حلول سماش رقم 14	175	المربع الصحيح
248	أسماء الفائزين فى المسابقة	176	عصير العلم



خالد الهفتي



سماشير

كتاب



وما يعالجه جندولاً
الأمريكي في سائر
العالم العربية في العالم

.. الداجموني
بطل جديد

